

Dal profondo a te grido

Marco Frisina

1

Soprano

Contralto

Tenore

Basso

f Dal pro fon-do a te gri-do, Si -

f Dal pro fon-do a te gri-do, Si -

f Dal pro fon-do a te gri-do, Si -

f Dal pro fon-do a te gri-do, Si -

$\text{♩} = 64$

Handwritten notes: *Si-* *MI-*

6

S.

C.

T.

B.

gno - re, dam-mi a - scol-to, mio Di - o, por-gi at - ten - ti gli o-rec-chi al mio

gno - re, dam-mi a - scol-to, mio Di - o, por-gi at - ten - ti gli o-rec-chi al mio

gno - re, dam-mi a - scol-to, mio Di - o, por-gi at - ten - ti gli o-rec-chi al mio

gno - re, dam-mi a - scol-to, mio Di - o, por-gi at - ten - ti gli o-rec-chi al mio

Handwritten notes: *Si-* *CA* *RE* *MI-* *CA*

10

1. Se le col-pe ri-cor-di, Si - gno-re, chi po-trà

2. Io con - fi - do, Si-gno-re, in te, io spe-ro

3. I - sra - e - le at-ten-de il Si - gno-re, da lui la

10

S.

C.

T.

B.

sup-pli-ce gri-do, o Si-gno - re.

sup-pli-ce gri-do, o Si-gno - re.

sup-pli-ce gri-do, o Si-gno - re.

sup-pli-ce gri-do, o Si-gno - re.

Handwritten notes: *Si-* *FA#- Si-* *sa* *CA* *Si-*

15 *CS* *Si-* *sol* *LA* *Si-* *LA*

star - ti di - nan - zi? Ma pres - so te si tro - va il per - do - no, per - ché a te si ri -
nel - la tua Pa - ro - la, co - sì t'at - ten - de l'a - ni - ma mi - a più che le sen - ti - nel - le
mi - se - ri - cor - dia. E - gli re - di - me - rà I - sra - e - le da tut - te le su - e

20 *FAH+*

20 *Si-* *MU-* *Si-* *LA* *DO#*

tor - ni.
l'al - ba.
col - pe.

S. Dal pro - fon - do a te gri - do, Si - gno - re, dam - mi a - scol - to, mio Di -
C. Dal pro - fon - do a te gri - do, Si - gno - re, dam - mi a - scol - to, mio Di -
T. Dal pro - fon - do a te gri - do, Si - gno - re, dam - mi a - scol - to, mio Di -
B. Dal pro - fon - do a te gri - do, Si - gno - re, dam - mi a - scol - to, mio Di -

24 *RF* *sa* *CA* *Si-* *rall.* *Si-*

o, por - gi at - ten - ti gli o - rec - chi al mio sup - pli - ce gri - do, o Si - gno - re.
o, por - gi at - ten - ti gli o - rec - chi al mio sup - pli - ce gri - do, o Si - gno - re.
o, por - gi at - ten - ti gli o - rec - chi al mio sup - pli - ce gri - do, o Si - gno - re.
o, por - gi at - ten - ti gli o - rec - chi al mio sup - pli - ce gri - do, o Si - gno - re.