

Ave Maria (Madre nei secoli)

Testo e Musica: Martino Novellino

Score for the first system of "Ave Maria (Madre nei secoli)". The system includes staves for Voice, Soprano, Contralto, Tenor, and Basso. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "A ve Ma ri a pie na di gra zia Ma dre te ne".

Voice

Soprano (Chords: F, C, D m, Bb, Db)
A ve Ma ri a pie na di gra zia Ma dre te ne

Contralto
A ve Ma ri a pie na di gra zia ne i

Tenor
A ve Ma ri a ne i

Basso
A ve Ma ri a pie na di gra zia ne i

Score for the second system of "Ave Maria (Madre nei secoli)". The system includes staves for Vox., S (Soprano), A (Alto), T (Tenor), and B (Basso). The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "ra nei se co li La cri", "se co li La cri", "se co li La cri", "se co li La cri".

Vox. (Chords: D m, G m)
Sot to la cro ce tu pian ge vi

S (Chords: Eb, F sus, F)
ra nei se co li La cri

A
se co li La cri

T
se co li La cri

B
se co li La cri

10

Vox. *C* *F* *A m/E* *D m* *G m7*

e quel do lo re con su ma vi; tu fos tie let ta dal tuo fi — glio

S me nel l'a ni ma Ma dre

A me nel l'a ni ma Ma dre

T me nel l'a ni ma Ma dre

B me nel l'a ni ma Ma dre

14

Vox. *C* *F*

a ma dre del l'u ma ni tà.

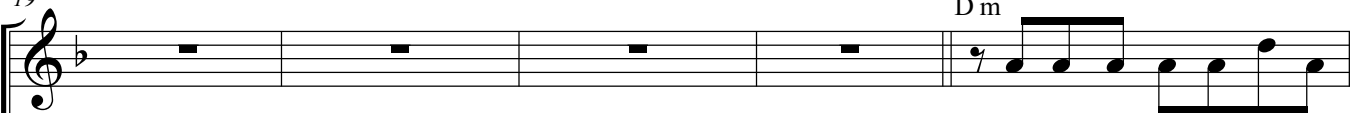
S del _____ l'u ma ni tà. *F* *C* *D m*
A ve Ma ri a pie — na di

A del _____ l'u ma ni tà. A ____ ve Ma ri a pie na di

T del _____ l'u ma ni tà. A ve Ma ri

B del _____ l'u ma ni tà. A ve Ma ri a pie na di

19

Vox.    

Tu che sai a ma re o gni tuo

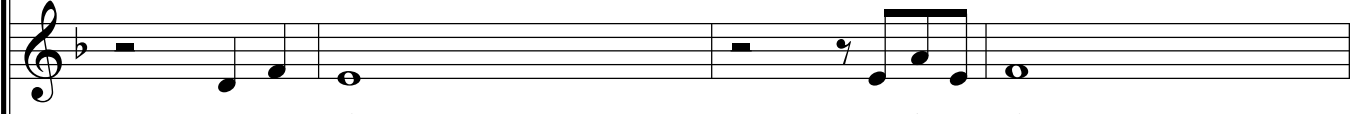
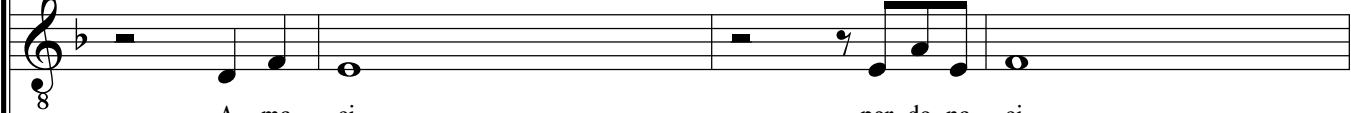
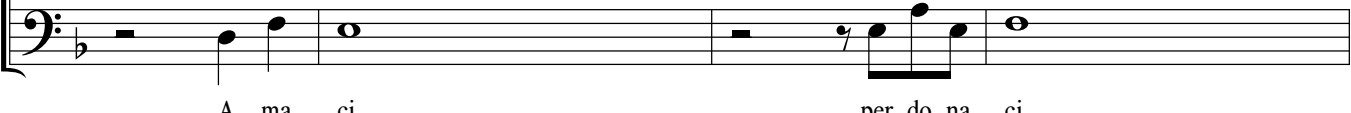
gra zia Ma dre te ne ra nei se co li

gra zia ne i se co li

a ne i se co li

gra zia ne i se co li

24

Vox.    

fi glio, per do na an co ra il no stro sba glio; tu che sei Ma dre dell' A

A ma ci, per do na ci

A ma ci, per do na ci

A ma ci, per do na ci

A ma ci, per do na ci

28

Vox. *G m7* *C* *F*

mo re, in se gna ci la ca ri tà.

S *F* *C*

Ma dre del _____ la ca ri tà. A ve Ma ri a

A

Ma dre del _____ la ca ri tà. A _____ ve Ma ri a

T *8*

Ma dre del _____ la ca ri tà. A ve Ma

B

Ma dre del _____ la ca ri tà. A ve Ma ri a

33

Vox.

S *D m* *Bb* *Db* *Eb* *F sus* *F*

pie _____ na di gra zia Ma dre te ne ra nei se co li

A

pie na di gra zia ne i se co li

T *8*

ri a ne i se co li _____

B

pie na di gra zia ne i se co li

38

D m G m C F A m/E

Vox. A te sia lo de Ma dre san ta, lu cen te glo ria del tuo fi___ glio;

S A te sia lo de Ma dre san ta, lu cen te glo ria del tuo fi_____ glio;

A Lo de a te lu ce glo

T Lo de a te _____ lu ce glo rio

B A te sia lo de, lu ce glo rio _____

42

D m G m7 C F

Vox. sia be ne det to il tuo no me: ris plen da per l'e ter ni tà.

S sia be ne det to il tuo no me: ris plen da per l'e ter ni tà. A ve Ma

A rio sa Ma dre del _____ l'e ter ni tà. A___ ve Ma

T sa Ris plen di per _____ l'e ter ni tà.

B sa; be ne det ta per l'e ter ni tà. A ve Ma

47 *allargando*

Vox. A — ve Ma ri a — Ma dre nei se — co li.

C Dm Bb Db Eb F

S ri a pie — na di gra zia Ma dre te ne ra nei se co li

A ri a pie na di gra zia ne i se co li

T 8 A ve Ma ri a ne i se co li

B ri a pie na di gra zia ne i se co li