

MISERERE MEI

Musica e testo di Marco Frisina

$\text{♩} = 64$

Soprani
f Mi-se-re-re me - i, Do - mi - ne. Mi-se-re-re me - i, Do - mi - ne.

Contralti
f Mi-se-re-re me - i, Do - mi - ne. Mi-se-re-re me - i, Do - mi - ne.

Tenori
f Mi-se-re-re me - i, Do - mi - ne. Mi-se-re-re me - i, Do - mi - ne.

Bassi
f Mi-se-re-re me - i, Do - mi - ne. Mi-se-re-re me - i, Do - mi - ne.

Solo
 9
 1. Pie-tà di me, o — Di - o, per la tua mi-se-ri-cor - dia, nel tu-o gran-de a - mo - re can-

Solo
 15
 cel-la il mio pec-ca - to.

S.
p La-va-mi da tut - te le col - pe e dal mio pec-ca-to mon - da -

C.
p La-va-mi da tut - te le col - pe e dal mio pec-ca-to mon - da -

T.
p La-va-mi da tut - te le col - pe e dal mio pec-ca-to mon - da -

B.
p La-va-mi da tut - te le col - pe e dal mio pec-ca-to mon - da -

20

S. mi. La mi-a col - pa co - no - sco, di - nan - zi ho il mio pec - ca - to. Mi - se - re - re

C. mi. La mi-a col - pa co - no - sco, di - nan - zi ho il mio pec - ca - to. Mi - se - re - re

T. 8 mi. La mi-a col - pa co - no - sco, di - nan - zi ho il mio pec - ca - to. Mi - se - re - re

B. mi. La mi-a col - pa co - no - sco, di - nan - zi ho il mio pec - ca - to. *f* Mi - se - re - re

26

S. me - i, Do - mi - ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

C. me - i, Do - mi - ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

T. 8 me - i, Do - mi - ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

B. me - i, Do - mi - ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

33

Solo 2. Con - tro te so - lo ho pec - ca - to, ciò che è ma - le io l'ho fat - to. È giu - sta la tua pa -

38

Solo

ro - la e ret-to il tuo giu-di - zio.

S.

p Nel-la col-pa son ge-ne - ra - to, nel pec - ca-to con-ce-pi -

C.

p Nel-la col-pa son ge-ne - ra - to, nel pec - ca-to con-ce-pi -

T.

p Nel-la col-pa son ge-ne - ra - to, nel pec - ca-to con-ce-pi -

B.

p Nel-la col-pa son ge-ne - ra - to, nel pec - ca-to con-ce-pi -

44

S.

to, ma tu vuo - i un cuo - re sin - ce - ro, sa-pien-za tu m'in-se - gni. *f* Mi - se - re - re

C.

to, — ma tu vuo - i un cuo - re sin - ce - ro, sa-pien-za tu m'in-se - gni. *f* Mi - se - re - re

T.

to, ma tu vuo - i un cuo - re sin - ce - ro, sa-pien-za tu m'in-se - gni. *f* Mi - se - re - re

B.

to, ma tu vuo - i un cuo - re sin - ce - ro, sa-pien-za tu m'in-se - gni. *f* Mi - se - re - re

50

Solo

S.

C.

T.

B.

me - i, Do - mi - ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

me - i, Do - mi - ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

me - i, Do - mi - ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

me - i, Do - mi - ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

3. Pu-

57

Solo

ri - fi-ca-mi con is - so - po e sa - rò da te mon-da - to, la - va-mi e sa - rò più bian - co, più

63

Solo

S.

C.

T.

B.

bian-co del-la ne - ve.

p Fam - mi sen-ti - re la gio - ia e dam-mi la le-ti - zia,

p Fam - mi sen-ti - re la gio - ia e dam-mi la le-ti - zia, —

p Fam - mi sen-ti - re la gio - ia e dam-mi la le-ti - zia, e - sul-te-

p Fam - mi sen-ti - re la gio - ia e dam-mi la le-ti - zia,

69

S. e - sul-te-ran-no le os - sa che tu mi hai spez-za - to. *f* Mi-se-re-re me - i, Do - mi -

C. e - sul-te-ran-no le os - sa che tu mi hai spez-za - to. *f* Mi-se-re-re me - i, Do - mi -

T. 8 ran - no le os - sa che tu mi hai spez-za - to. *f* Mi-se-re-re me - i, Do - mi -

B. e - sul-te-ran-no le os - sa che tu mi hai spez-za - to. *f* Mi-se-re-re me - i, Do - mi -

76

Solo

4. Cre - a in me un cuo-re

S. ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

C. ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

T. 8 ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

B. ne. Mi-se-re - re me - i, Do - mi - ne.

82

Solo

pu - ro e u-no spi-ri-to sal - do, non pri-var-mi del-la tu-a pre-sen - za e del tuo San-to Spi-ri - to.

89

S. *p* Ren - di-mi la tu - a gio - ia e la tu - a sal-vez - za, i - stru-i-rò i pec-ca -

C. *p* Ren - di-mi la tu - a gio - ia e la tu - a sal-vez - za, i - stru-i-rò i pec-ca -

T. *p* 8 Ren - di-mi la tu - a gio - ia e la tu - a sal-vez - za, i - stru-i - rò i pec-ca -

B. *p* Ren - di-mi la tu - a gio - ia e la tu - a sal-vez - za, i - stru-i-rò i pec-ca -

94

S. to - ri e a te ri-tor-ne-ran - no. *f* Mi - se - re - re me - i, Do - mi -

C. to - ri e a te ri-tor-ne-ran - no. *f* Mi - se - re - re me - i, Do - mi -

T. 8 to - ri e a te ri-tor-ne-ran - no. *f* Mi - se - re - re me - i, Do - mi -

B. to - ri e a te ri-tor-ne-ran - no. *f* Mi - se - re - re me - i, Do - mi -

100

S. ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

C. ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

T. 8 ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

B. ne. Mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne.

1. *Pietà di me, o Dio,
per la tua misericordia
nel tuo grande amore
cancella il mio peccato.*

**Lavami da tutte le colpe
e dal mio peccato mondami.
La mia colpa conosco,
dinanzi ho il mio peccato.**

2. *Contro te solo ho peccato,
ciò che è male io l'ho fatto;
è giusta la tua parola e retto
è il tuo giudizio.*

**Nella colpa son generato,
nel peccato concepito.
Ma tu vuoi un cuore sincero,
sapienza tu mi insegni.**

3. *Purificami con issopo
e sarò da te mondato,
lavami e sarò più bianco,
più bianco della neve.*

**Fammi sentire la gioia
e dammi la letizia,
esulteranno le ossa
che tu mi hai spezzato.**

4. *Dai miei peccati distogliti
e cancella le mie colpe.
Crea in me un cuore puro,
rinnova in me lo spirito.*

**Non mi respingere, o Dio,
e non togliermi il tuo spirito.
Rendimi la tua gioia,
sostieni la mia vita.**

5. *Insegnerò agli erranti
le vie del tuo amore
e torneranno con gioia
a te i peccatori.*

**Liberami dal sangue, o Dio,
Signore di salvezza,
e la mia lingua esalti
la tua giustizia.**

6. *Apri le mie labbra, Signore,
proclamino la lode,
perché il sacrificio,
l'offerta non gradisci.*

**Uno spirito contrito
a Dio è sacrificio.
Un cuore affranto e
umiliato,
o Dio, tu non disprezzi.**

7. *Nel tuo grande amore
fa' grazia a Sion,
ed innalza le mura
di Gerusalemme.*

**Accoglierai il sacrificio,
preghierà ed olocausto,
allora sopra il tuo altare
le offerte saliranno.**