

Alla porta del mio cuore

467.

Giuseppe Sanfratello - Rosario Mangione

Liberamente ispirato ad Ap 3, 20

«Ecco: sto alla porta e busso. Se qualcuno ascolta la mia voce e mi apre la porta,
io verrò da lui, cenerò con lui ed egli con me»

(Ap 3, 20)

♩ = 70

strumentale

S. C. RE MI LA RE MI FA#- REMI FA#-

T. B.

8 RE MI LA LA MI/sol# FA#- MI/re

Al-la por-ta del mio cuo-re non ti stan-chi di bus-sa-re,

12 LA/do# RE LA/do# RE MI4 MI LA/do#

co-me è dol-ce la tua vo-ce, at-ten-di so-lo il mio sì per en-

16 RE FA#- MI4 MI LA/do# RE

tra-re nel-la mia vi-ta. A-pro il mio cuo-re al tu-o a-mo-

2. Alla porta del mio cuore

20 LA/do# RE MI FA#- MI RE

re, o-gni gior-no_a te mi_af-fi - de-rò, tra le tue brac_cia non ho ti-mo-

24 LA2/do# FA#- SI-7 MIsus7 LA/do#

re, fai splen-de-re_il tuo vol - to su di me. A-pro_il mio cuo-

27 RE MI/re LA/do# RE DO#7 FA#- LA/do#

re al tu-o_a-mo-re, en-tre-rai e ce - ne-rai con me, tra le tue brac-

31 RE LA2/do# FA#- SI-7

cia non ho ti - mo-re, fai splen-de-re_il tuo vol - to su di me,

34 MIsus7 LA/do# RE MIsus7 LA4 LA

fai splen-de-re_il tuo vol - to su di me.

38 LA MI/sol# FA#- MI/re LA/do#

Al-la por-ta del mio cuo-re non ti stan-chi di bus-sa-re, la tua gra-zia mi con-ce-di,

41 RE LA/do# RE MI4 MI LA/do# RE FA#-

ac-co-gli a-des-so il mio sì e tra-sfor-ma que-sta mia vi-

45 MI4 MI LA/do# RE LA/do#

ta. A-pro il mio cuo-re al tu-o_a-mo-re, o-gni gior-no_a

49 RE MI FA#- MI RE LA2/do# FA#-

te mi_af-fi-de-rò, tra le tue brac-cia non ho ti-mo-re, fai splen-de-re il tuo

53 SI-7 MI sus7 LA/do# RE MI/re LA/do#

vol-to su di me. A-pro il mio cuo-re al tu-o_a-mo-re, en-tre-rai e

4. Alla porta del mio cuore

57 RE DO#7 FA#- LA/do# RE LA2/do# FA#-

ce - ne-rai con me, tra le tue brac - cia non ho ti-mo - re, fai splen-de-re il tuo

61 SI-7 MI4 MI FAsus7 Mi, FA/mi,

vol - to su di me. A-pro il mio cuo - re al tu-o_a-mo -

64 SI, /re MI, RE7 SOL- SI, /re

re, en - tre - rai e ce - ne - rai con me, tra le tue brac -

67 MI, SI,2/re SOL- DO-7

cia non ho ti - mo - re, fai splen-de-re il tuo vol - to su di me,

70 FAsus7 SI, /re MI, FAsus7 SI,4 SI,

fai splen-de-re il tuo vol - to su di me.