

Anna Maria Galliano - Fabio Massimillo

CRISTO MAESTRO E SIGNORE



LA BELLEZZA DEL VOLTO DI CRISTO

Scrivere canti per la preghiera e la liturgia non è cosa facile, perché occorre saper penetrare con il cuore i misteri della fede e nello stesso tempo saperli esprimere in musica così da condividerne la bellezza e la gioia.

Questa raccolta si ispira alla bellezza del volto di Gesù Maestro declinato in tanti suoi aspetti, come in un caleidoscopio luminoso in cui si rifrange la sua luce calda e dolce. Tutto questo traspare dai canti in cui suor Anna Maria Galliano e don Fabio Massimillo sono stati capaci di offrire una bella sintesi dei sentimenti di preghiera suscitati dall'incontro con Cristo, Verità, Bellezza, Pastore, Via dell'uomo. Il lavoro degli autori è pregevole sia a livello letterario che musicale, perché evidenzia con delicatezza e incisività la molteplice ricchezza del mistero di Cristo, esprimendola con eleganza e semplicità.

Dalla freschezza delle melodie e dalla profondità dei testi, emana una particolare serenità e dolcezza che ben descrive i sentimenti che accompagnano il cammino quotidiano del cristiano, insieme a Colui che è per noi la Via verso il Padre, la Verità che cerchiamo, la Sapienza della cui luce abbiamo bisogno.

Di canto in canto siamo invitati a contemplare il suo volto sempre nuovo: egli è il Maestro in cui crediamo e speriamo, nostro Signore e Vita; con lui Risorto riceviamo vita e camminiamo per il mondo come apostoli della sua grazia e del suo amore. Siamo chiamati a considerare che essere popolo redento significa riconoscersi Chiesa del Risorto, guidata dal Pastore della vita, nutriti dal suo Pane di salvezza, sostenuti dalla sua presenza luminosa. Siamo invitati a cantare la bellezza che risplende dal suo volto e che illumina la creazione e riscalda il nostro cuore, una luce che ci guida alle fonti della grazia e ci dona la forza di divenire annunciatori del Vangelo. Infine, abbandonandoci nelle braccia di Maria, troveremo la pace e la serenità della redenzione e nello stesso tempo comprenderemo come lo Spirito ci plasma trasformandoci in autentici apostoli di Cristo, e la Regina degli apostoli e dei santi ci guiderà fino alla meta.

Auguro che questi brani possano essere cantati e pregati da tutti coloro che vogliono vivere profondamente la liturgia e desiderano incontrare Cristo nella preghiera. Che molti cantori, con l'aiuto di questi canti, possano godere la bellezza del volto di Cristo Maestro, la ricchezza della sua grazia e cantarne la gloria.

d. Marco Finis

TU VIA AL MIO CAMMINO

Musica di Fabio Massimillo

Andante, con semplicità ♩ = 63

Tenore

Organo

6

T. 8

Vi - a al mio cam - mi - no a - per - to al-l'in - fi - ni - to, Ge - sù, Ma - e - stro

6

Org.

11

T. 8

buo - no, da Di - o sei ve - nu - to. Ai pas - si di o-gni uo - mo che

11

Org.

16

T. 8

bus - sa al tuo mi - ste - ro tu sei vi-ven-te Vi - a che por - ta fi-no al

16

Org.

p 1. Tu



21

S. *mp* 2. Ma - e - stro i-ti - ne - ran - te, tu Di - o pel-le -

T. 8 cie - lo.

Org. *mp*

25

S. gri - no, sei Vi - a del - la vi - ta of - fer - ta a no - i in

Org.

29

S. do - no. In cro - ce in - nal - za - to a te vuoi at - ti -

Org.

33

S. ra - re, e mo - stri al-le na - zio - ni la stra - da del - l'a -

Org.

37

S. *mf* mo - re. 3. Ma - e - stro di giu - sti - zia, tu Vi - a del-la pa - ce al

C. *mf* 3. Ma - e - stro di giu - sti - zia, tu Vi - a del-la pa - ce al

T. *mf* 3. Ma - e - stro di giu - sti - zia, tu Vi - a del-la pa - ce al

B. *mf* 3. Ma - e - stro di giu - sti - zia, tu Vi - a del-la pa - ce al

Org. *mf*

42

S. vi - ve-re e al mo - ri - re spa - lan - chi la tua gra - zia. Sei l'u - ni - co cam -

C. vi - ve - re e al mo - ri - re spa - lan - chi la tua gra - zia. Sei l'u - ni - co cam -

T. vi - ve-re e al mo - ri - re spa - lan - chi la tua gra - zia. Sei l'u - ni - co cam -

B. vi - ve - re e al mo - ri - re spa - lan - chi la tua gra - zia. Sei l'u - ni - co cam -

Org.

47

S. mi - no che dà li - be - ra - zio - ne, e l'e - so - do del mon - do con -

C. mi - no che dà li - be - ra - zio - ne, e l'e - so - do del mon - do con -

T. 8 mi - no che dà li - be - ra - zio - ne, e l'e - so - do del mon - do con -

B. mi - no che dà li - be - ra - zio - ne, e l'e - so - do del mon - do con -

Org.

52

S. du - ci a com - pi - men - to. *f* 4. Ma - e - stro del - la Chie - sa, in - con - tri chi ti

C. du - ci a com - pi - men - to. *f* 4. Ma - e - stro del - la Chie - sa, in - con - tri chi ti

T. 8 du - ci a com - pi - men - to. *f* 4. Ma - e - stro del - la Chie - sa, in - con - tri chi ti

B. du - ci a com - pi - men - to. *f* 4. Ma - e - stro del - la Chie - sa, in - con - tri chi ti

Org.

57

S. cer - ca, sei Vi - a lu - mi - no - sa dal Pa - dre a noi a - per - ta. Se -

C. cer - ca, sei Vi - a lu - mi - no - sa dal Pa - dre a noi a - per - ta. Se -

T. 8 cer - ca, sei Vi - a lu - mi - no - sa dal Pa - dre a noi a - per - ta. Se -

B. cer - ca, sei Vi - a lu - mi - no - sa dal Pa - dre a noi a - per - ta. Se -

Org.

62

S. guen - do le tue or - me, fe - de - li al tuo vo - le - re, an -

C. guen - do le tue or - me, fe - de - li al tuo vo - le - re, an -

T. 8 guen - do le tue or - me, fe - de - li al tuo vo - le - re, an -

B. guen - do le tue or - me, fe - de - li al tuo vo - le - re, an -

Org.

66 *rall.*

S. dre - mo al - la sua ca - sa e a - vrà ri - po - so il cuo - re.

C. dre - mo al - la sua ca - sa e a - vrà ri - po - so il cuo - re.

T. 8 dre - mo al - la sua ca - sa e a - vrà ri - po - so il cuo - re.

B. dre - mo al - la sua ca - sa e a - vrà ri - po - so il cuo - re.

Org. 66 *rall.*

TU VIA AL MIO CAMMINO

Testo di Anna Maria Galliano

Tu Via al mio cammino
aperto all'infinito,
Gesù, Maestro buono,
da Dio sei venuto.

Ai passi di ogni uomo
che bussa al tuo mistero
tu sei vivente Via
che porta fino al cielo.

Maestro itinerante,
tu Dio pellegrino
sei Via della vita
offerta a noi in dono.

In croce innalzato
a te vuoi attirare,
e mostri alle nazioni
la strada dell'amore.

Maestro di giustizia,
tu Via della pace
al vivere e al morire
spalanchi la tua grazia.

Sei l'unico cammino
che dà liberazione,
e l'esodo del mondo
conduci a compimento.

Maestro della Chiesa,
incontri chi ti cerca,
sei Via luminosa
dal Padre a noi aperta.

Seguendo le tue orme,
fedeli al tuo volere,
andremo alla sua casa
e avrà riposo il cuore.

TU SEI LA VERITÀ

Musica di Fabio Massimillo

Calmo ♩ = 60

Solo

Organo

Ped.

p 1. Tu, Ve - ri - tà che

5

Solo

Org.

l'uo-mo va cer-can - do, Cri - sto Ma-e - stro lu-ce a que-sto mon - do, vie - ni dal cie - lo e

9

Solo

Org.

tut-to puoi nar-ra - re, par - li del Pa - dre, del suo gran-de a-mo - re.

13

S. *mf* 2. Ver - bo in-car-na - to, splen-di-da Sa-pien - za, a - pri le men - ti e i cuo-ri al-l'Al-le-an - za:

C. *mf* 2. Ver - bo in-car-na - to, splen-di-da Sa-pien - za, a - pri le men - ti e i cuo-ri al-l'Al-le-an - za:

T. *mf* 2. Ver - bo in-car-na - to, splen-di-da Sa-pien - za, a - pri le men - ti e i cuo-ri al-l'Al-le-an - za:

B. *mf* 2. Ver - bo in-car-na - to, splen-di-da Sa-pien - za, a - pri le men - ti e i cuo-ri al-l'Al-le-an - za:

Org. *mf*

17

S. sei la sor-gen-te vi-va del-la fe - de che nel-l'a-scol-to l'in-ti-mo per-va - de.

C. sei la sor-gen-te vi-va del-la fe - de che nel-l'a-scol-to l'in-ti-mo per-va - de.

T. *8* sei la sor-gen-te vi-va del-la fe - de che nel-l'a-scol-to l'in-ti-mo per-va - de.

B. sei la sor-gen-te vi-va del-la fe - de che nel-l'a-scol-to l'in-ti-mo per-va - de.

Org.

22

Org. *mf*

26

Solo

3. Ve - ro Ma-e - stro, in vi-ti al-la tua scuo - la che del-la sto - ria il sen-so a noi ri-ve - la;

26

Org. *mp*

30

Solo

sei Ve-ri-tà che li-be-ra la vi - ta, l'u - ma-ni-tà da te è il-lu-mi-na - ta.

30

Org.

34

S. *f* 4. Nel - la tua Chie - sa u - ni - sci chi ha fe - de,

C. *f* 4. Nel - la tua Chie - sa u - ni - sci chi ha fe - de,

T. *f* 4. Nel - la tua Chie - sa u - ni - sci chi ha fe - de,

B. *f* 4. Nel - la tua Chie - sa u - ni - sci chi ha fe - de,

Org.

37

S. chi la Pa - ro - la e il Pa - ne con - di - vi - de; do - ni lo Spi - ri - to,

C. chi la Pa - ro - la e il Pa - ne con - di - vi - de; do - ni lo Spi - ri - to,

T. chi la Pa - ro - la e il Pa - ne con - di - vi - de; do - ni lo Spi - ri - to,

B. chi la Pa - ro - la e il Pa - ne con - di - vi - de; do - ni lo Spi - ri - to,

Org.

40

S. fiam-ma per i cuo - ri, e del Van-ge - lo ren-de mes-sag - ge - ri.

C. fiam-ma per i cuo - ri, e del Van-ge - lo ren-de mes-sag - ge - ri.

T. fiam-ma per i cuo - ri, e del Van-ge - lo ren-de mes-sag - ge - ri.

B. fiam-ma per i cuo - ri, e del Van-ge - lo ren-de mes-sag - ge - ri.

Org.

44

Org. *rall.*

TU SEI LA VERITÀ

Testo di Anna Maria Galiano

Tu, Verità che l'uomo va cercando,
Cristo Maestro luce a questo mondo,
vieni dal cielo e tutto puoi narrare,
parli del Padre, del suo grande amore.

Verbo incarnato, splendida Sapienza,
apri le menti e i cuori all'Alleanza:
sei la sorgente viva della fede
che nell'ascolto l'intimo pervade.

Vero Maestro, inviti alla tua scuola
che della storia il senso a noi rivela;
sei Verità che libera la vita,
l'umanità da te è illuminata.

Nella tua Chiesa unisci chi ha fede,
chi la Parola e il Pane condivide;
doni lo Spirito, fiamma per i cuori,
e del Vangelo rende messaggeri.

CREDO IN TE

Musica di Fabio Massimillo

Adagio ♩ = 58

Organo *p*

S. *p*
1. Cre - do in te, Ma-e - stro, Fi-glio del mio Di - o, na-to in que-sto mon - do per a-mo-re su - o.

Org.

T. *p*
1. Fon - te d'ac-qua vi - va è la tua Pa-ro - la, lu-ce al mio cam-mi - no nel-la tua se-que - la.

senza cresc.

Org.

Ped.

S. *mp*
13 Fon - te d'ac-qua vi - va è la tua Pa-ro - la, lu - ce al mio cam - mi - no

T. *mp*
8 Fon - te d'ac-qua vi - va è la tua Pa - ro - la, lu - ce al mio cam -

Org.

16

S. nel-la tua se-que - la.

T. 8 mi - no.

Org. *mf*

20

S. *p* 2. A-mo te, Ma-e - stro, dol-ce Re-den-to - re, of-fri la tua vi - ta

T. 8 *pp* 2. A - mo te, Ma - e - stro, dol-ce Re-den - to - re, of-fri la tua

Org. *p*

24

S. con im - men-so a - mo - re. So-lo la tua men - sa mi po-trà nu - tri - re;

C. *pp* A - mo te, Ma - e - stro. A - mo te, Ma -

T. 8 vi - ta con im - men-so a - mo - re.

Org.

27

S. Cri - sto, mio Si - gno - re, vo-glio in te re - sta - re. *mp* So - lo la tua men - sa

C. e - stro, Cri - sto, mio Si - gno - - re.

T. *p* So - lo la tua

B. *p* A - mo te, Ma -

Org. *mp*

30

S. mi po - trà nu - tri - re; Cri - sto, mio Si - gno - re, vo-glio in te re - sta - re.

C. *p* A - mo te, Ma - e - stro, a - mo te.

T. men - sa mi po - trà nu - tri - re; Cri - sto mio Si - gno - re.

B. e - stro. A - mo te, Ma - e - stro.

Org. *mp*

33

Org.

37

S. *mf* 3. Spe - ro in te, Ma - e - stro, vi - vo nel - la glo - ria, con di - vi - na gra - zia

C. *mp* Spe - ro in te, Ma - e - stro.

T. *mp* 3. Spe - ro in te, Ma - e - stro, vi - vo nel - la glo - ria, con di - vi - na

Org. *mf*

40

S. sal - vi la mia sto - ria. Gran - de al - l'in - fi - ni - to è l'at - te - sa in cuo - re:

C. Spe - ro in te.

T. 8 gra - zia sal - vi la mia sto - ria. Gran - de al - l'in - fi - ni - to è l'at - te - sa in

B. *mp* Spe - ro in te, Ma - e - stro.

Org.

43

S. il tuo vol-to a-mi - co fam-mi con-tem-pla - re! *f* Gran-de al-l'in-fi - ni - to

T. 8 cuo - re: il tuo vol-to a - mi - co fam-mi con-tem - pla - re! *mf* Gran-de al-l'in-fi -

B. Spe - ro in te, Ma - e - stro. *mf* Spe - ro in te, Ma -

Org. *f*

46

S. è l'at-te-sa in cuo - re: il tuo vol-to a-mi - co fam-mi con-tem-pla - re!

C. *mf* Spe - ro in te, Ma - e - stro. Spe - ro in te.

T. 8 ni - to è l'at-te-sa in cuo - re: il tuo vol-to a - mi - co.

B. e - stro. Spe - ro in te, Ma - e - stro.

Org.

49

Org. *p*

Man.

CREDO IN TE

Testo di Anna Maria Galiano

Credo in te, Maestro,
Figlio del mio Dio,
nato in questo mondo
per amore suo.

Fonte d'acqua viva
è la tua Parola,
luce al mio cammino
nella tua sequela.

Amo te, Maestro,
dolce Redentore,
offri la tua vita
con immenso amore.

Solo la tua mensa
mi potrà nutrire;
Cristo, mio Signore,
voglio in te restare.

Spero in te, Maestro,
vivo nella gloria,
con divina grazia
salvi la mia storia.

Grande all'infinito
è l'attesa in cuore:
il tuo volto amico
fammi contemplare!

MAESTRO E SIGNORE

Musica di Fabio Massimillo

Solenne e maestoso $\text{♩} = 60$

Solo *p* 1. Ma - e - stro e Si - gno - re tu sei Ve - ri - tà, e -

Organo *p*

4 Solo ter - na Pa - ro - la che non pas - se - rà. Tu, vi - va Sa - pien - za che il mon - do non sa, l'a -

Org. 4

8 Solo mo - re del Pa - dre co - mu - ni - chi a noi.

S. *mf* Sei lu - ce al de - sti - no

C. *mf* Sei lu - ce al de - sti - no

T. *mf* Sei lu - ce al de - sti - no

B. *mf* Sei lu - ce al de - sti - no

Org. 8 *mf*



11

S. del - l'u - ma - ni - tà: se u - no in te cre - de, ti co - no - sce - rà. *f* Pa -

C. del - l'u - ma - ni - tà: se u - no in te cre de, ti co - no - sce - rà. *f* Pa -

T. del - l'u - ma - ni - tà: se u - no in te cre de, ti co - no - sce - rà.

B. del - l'u - ma - ni - tà: se u - no in te cre de, ti co - no - sce - rà. *f* Pa -

Org.

14

S. ro - la vi - ven - te, Cri - sto Ma - e - stro, sei vi - a d'a - mo - re e di ve - ri - tà, sei

C. ro - la vi - ven - te, Cri - sto Ma - e - stro, sei vi - a d'a - mo - re e di ve - ri - tà, sei

T. *f* Pa - ro - la vi - ven - te, Cri - sto Ma - e - stro, sei vi - a d'a - mo - re e di ve - ri -

B. ro - la vi - ven - te, Cri - sto Ma - e - stro, sei vi - a d'a - mo - re, e di ve - ri - tà, sei

Org. *f*

18

Solo

S.

C.

T.

B.

vi - a al - la vi - ta che in noi splen - de - rà.

vi - a al - la vi - ta che in noi splen - de - rà.

tà, sei vi - a al - la vi - ta.

vi - a al - la vi - ta che in noi splen - de - rà.

p 2. Ma -

Org.

22

Solo

Org.

e - stro e Si - gno - re sei Vi - ta per noi, tu Fi - glio di Di - o sal -

p

25

Solo

Org.

vez - za ci dai. A - mo - re e spe - ran - za nel cuo - re ci sei, ri - sor - to dai mor - ti di -

29

Solo

mo - ri con noi.

S.

mf Sei pa - ne e sor-gen - te per l'u-ma-ni - tà: se u - no ti ac-co - glie, per

C.

mf Sei pa - ne e sor-gen - te per l'u-ma-ni - tà: se u - no ti ac-co - glie, per

T.

mf Sei pa - ne e sor-gen - te per l'u-ma-ni - tà: se u - no ti ac-co - glie, per

B.

mf Sei pa - ne e sor-gen - te per l'u-ma-ni - tà: se u - no ti ac-co - glie, per

Org.

mf

33

S.

sem - pre vi - vrà. *f* Pa - ro - la vi-ven - te, Cri - sto Ma-e - stro, sei vi - a d'a-mo - re

C.

sem - pre vi - vrà. *f* Pa - ro - la vi-ven - te, Cri - sto Ma-e - stro, sei vi - a d'a-mo - re

T.

sem - pre vi - vrà. *f* Pa - ro - la vi-ven - te, Cri - sto Ma - e - stro, sei vi - a d'a-

B.

sem - pre vi - vrà. *f* Pa - ro - la vi-ven - te, Cri - sto Ma-e - stro, sei vi - a d'a-mo - re,

Org.

f

37

S. e di ve-ri-tà, sei vi-a al-la vi - ta che in noi splen-de-rà.

C. e di ve-ri-tà, sei vi-a al-la vi - ta che in noi splen-de-rà.

T. 8 mo - re e di ve-ri - tà, sei vi-a al-la vi - ta.

B. e di ve-ri-tà, sei vi-a al-la vi - ta che in noi splen-de-rà.

Org.

41

Solo *mf* 3. Ma - e - stro e Si-gno - re sei Vi - a per noi, tu Fi - glio del-l'uo - mo mo-

S.

C. *p* Tu Fi - glio del-

T. 8 *p* Ma - e - stro e Si - gno-re sei Vi - a per noi, tu

B. *p* Ma - e - stro e Si - gno - re sei Vi - a per noi, tu Fi - glio del-

Org. *mp*

45

Solo del - lo ti fai. Pa - sto - re di - vi - no tu gui - da ci sei, nel viag - gio ter - re - no cam -

S. *p* Pa - sto - re di - vi - no, tu gui - da ci se - i, nel

C. l'uo - mo mo - del - lo ti fai. Pa - sto - re di - vi - no, tu gui - da ci sei, nel viag - gio cam -

T. 8 Fi - glio del-l'uo - mo mo - del - lo ti fai. Pa - sto - re di - vi - no tu gui - da ci sei, cam -

B. l'uo - mo mo - del - lo ti fai. Pa - sto - re di - vi - no cam -

Org.

49

Solo mi - ni con noi.

S. viag - gio con noi. *mf* Sei nuo - vo o - riz - zon - te per l'u - ma - ni - tà: se u - no ti se - gue, nel

C. mi - ni con noi. *mf* Sei nuo - vo o - riz - zon - te per l'u - ma - ni - tà: se u - no ti se - gue, nel

T. 8 mi - ni con noi. *mf* Sei nuo - vo o - riz - zon - te per l'u - ma - ni - tà: se u - no ti se - gue, nel

B. mi - ni con noi. *mf* Sei nuo - vo o - riz - zon - te per l'u - ma - ni - tà: se u - no ti se - gue, nel

Org.

53

S. Re - gno en-tre - rà. *f* Pa - ro - la vi - ven - te, Cri - sto Ma - e - stro, sei vi - a d'a - mo - re

C. Re - gno en-tre - rà. *f* Pa - ro - la vi - ven - te, Cri - sto Ma - e - stro, sei vi - a d'a - mo - re

T. Re - gno en-tre - rà. *f* Pa - ro - la vi - ven - te, Cri - sto Ma - e - stro, sei vi - a d'a -

B. Re - gno en-tre - rà. *f* Pa - ro - la vi - ven - te, Cri - sto Ma - e - stro, sei vi - a d'a - mo - re,

Org.

57 *rall.*

S. e di ve - ri - tà, sei vi - a al - la vi - ta che in noi splen - de - rà.

C. e di ve - ri - tà, sei vi - a al - la vi - ta che in noi splen - de - rà.

T. mo - re e di ve - ri - tà, sei vi - a al - la vi - ta.

B. e di ve - ri - tà, sei vi - a al - la vi - ta che in noi splen - de - rà.

Org. *rall.*

MAESTRO E SIGNORE

Testo di Anna Maria Galliano

Maestro e Signore tu sei Verità,
eterna Parola che non passerà.
Tu, viva Sapienza che il mondo non sa,
l'amore del Padre comunichi a noi.

Sei luce al destino dell'umanità:
se uno in te crede, ti conoscerà.

*Parola vivente, Cristo Maestro,
sei via d'amore e di verità,
sei via alla vita che in noi splenderà.*

Maestro e Signore sei Vita per noi,
tu Figlio di Dio salvezza ci dai.
Amore e speranza nel cuore ci sei,
risorto dai morti dimori con noi.

Sei pane e sorgente per l'umanità:
se uno ti accoglie, per sempre vivrà.

*Parola vivente, Cristo Maestro,
sei via d'amore e di verità,
sei via alla vita che in noi splenderà.*

Maestro e Signore sei Via per noi,
tu Figlio dell'uomo modello ti fai.
Pastore divino tu guida ci sei,
nel viaggio terreno cammini con noi.

Sei nuovo orizzonte per l'umanità:
se uno ti segue, nel Regno entrerà.

*Parola vivente, Cristo Maestro,
sei via d'amore e di verità,
sei via alla vita che in noi splenderà.*

CON TE MAESTRO

Musica di Fabio Massimillo

Cantabile ♩ = 63

Solo

p

1. Con te Ma - e - stro, co - me nel ce -
 (2. Con te Ri) - sor - to, co - me tuoi di -
 (3. Con te o) Cri - sto, co - me a - mi - ci

Organo

p

Ped.

5

Solo

1. na - co - lo, sia - mo riu - ni - ti in - tor - no al - la tua men - sa: il me - mo -
 2. sce - po - li, ci sen - ti - re - mo ar - de - re di gio - ia: nel - l'a - scol -
 3. in - ti - mi, noi gu - ste - re - mo i se - gni del ban - chet - to: per l'Al - le -

Org.

5

8

Solo

1. ria - le del - la san - ta Pa - squa la no - stra fe - de in te rin - no - ve -
 2. ta - re in - sie - me la Pa - ro - la ti sco - pri - re - mo vi - vo in mez - zo a
 3. an - za che ci le - ga al Pa - dre nel no - me tu - o sia - mo fi - gli

Org.

8



11

Solo

1. rà.
2. noi.
3. suoi.

S. *mf* Tu sei la Via, la Ve-ri-tà e la Vi - ta, Ge-sù Ma - e - stro il Pa-dre a noi ri -

C. *mf* Tu sei la Via, la Ve-ri-tà e la Vi - ta, Ge-sù Ma - e - stro il Pa-dre a noi ri -

T. *mf* Tu sei la Via, la Ve-ri-tà e la Vi - ta, Ge - sù Ma - e - stro il Pa-dre a noi ri -

B. *mf* Tu sei la Via, la Ve-ri-tà e la Vi - ta, Ge - sù Ma - e - stro il Pa-dre a noi ri -

Org. *mf*

15

S. ve - li: la vi - ta e ter - na in lui ci do - ne - ra - i e col tuo

C. ve - li: la vi - ta e ter - na in lui ci do - ne - ra - i e col tuo

T. *mf* ve - li: la vi - ta e ter - na in lui ci do - ne - ra - i e col tuo

B. ve - li: la vi - ta e ter - na in lui ci do - ne - ra - i, e col tuo

Org.

18

Solo

1

p

2. Con te Ri -
3. Con te o

S.
Spi - ri - to ci gui - de - ra - i nel re - gno su - o.

C.
Spi - ri - to ci gui - de - ra - i nel re - gno su - o.

T.
8 Spi - ri - to ci gui - de - ra - i nel re - gno su - o.

B.
Spi - ri - to ci gui - de - ra - i nel re - gno su - o.

Org.

22

Solo

2

mf

4. Con te Si -

Org.

cresc.

25

Solo

25

f

gno - re, co - me tuoi a - po - sto - li, ri - pren - de - re - mo i pas - si del cam - mi - no: an - nun - ce -

Org.



29

Solo

re - mo al mon-do la spe - ran - za dei cie-li nuo - vi che tu a-pri a noi.

S.

C.

T.

B.

Org.

f Tu sei la

f Tu sei la

f Tu sei la

f Tu sei la

f Tu sei la

33

S.

Via, la Ve - ri - tà e la Vi - ta, Ge - sù Ma - e - stro il Pa - dre a noi ri -

C.

Via, la Ve - ri - tà e la Vi - ta, Ge - sù Ma - e - stro il Pa - dre a noi ri -

T.

Via, la Ve - ri - tà e la Vi - ta, Ge - sù Ma - e - stro il Pa - dre a noi ri -

B.

Via, la Ve - ri - tà e la Vi - ta, Ge - sù Ma - e - stro il Pa - dre a noi ri -

Org.

f

36

S. ve - li: la vi - ta e ter - na in lui ci do - ne - ra - i e col tuo

C. ve - li: la vi - ta e ter - na in lui ci do - ne - ra - i e col tuo

T. 8 ve - li: la vi - ta e ter - na in lui ci do - ne - ra - i e col tuo

B. ve - li: la vi - ta e ter - na in lui ci do - ne - ra - i, e col tuo

Org.

39

S. Spi - ri - to ci gui - de - ra - i nel re - gno su - o.

C. Spi - ri - to ci gui - de - ra - i nel re - gno su - o.

T. 8 Spi - ri - to ci gui - de - ra - i nel re - gno su - o.

B. Spi - ri - to ci gui - de - ra - i nel re - gno su - o.

Org.

CON TE MAESTRO

Testo di Anna Maria Galiano

Con te Maestro, come nel cenacolo,
siamo riuniti intorno alla tua mensa:
il memoriale della santa Pasqua
la nostra fede in te rinnoverà.

*Tu sei la Via, la Verità e la Vita,
Gesù Maestro il Padre a noi riveli:
la vita eterna in lui ci donerai
e col tuo Spirito ci guiderai
nel regno suo.*

Con te Risorto, come tuoi discepoli,
ci sentiremo ardere di gioia:
nell'ascoltare insieme la Parola
ti scopriremo vivo in mezzo a noi.

Tu sei la Via, la Verità e la Vita...

Con te o Cristo, come amici intimi,
noi gusteremo i segni del banchetto:
per l'Alleanza che ci lega al Padre
nel nome tuo siamo figli suoi.

Tu sei la Via, la Verità e la Vita...

Con te Signore, come tuoi apostoli,
riprenderemo i passi del cammino:
annunceremo al mondo la speranza
dei cieli nuovi che tu apri a noi.

Tu sei la Via, la Verità e la Vita...

A TE VENIAMO

Musica di Fabio Massimillo

Con scioltezza ♩ = 60

Organo

p

Voci
pari

1. Ma - e - stro no - stra vi - ta, spe - ran - za per il mon - do, tu Fi - glio del - l'E -
(3.Ac) - can - to a noi ri - ma - ni, Si - gno - re del - la vi - ta, lo Spi - ri - to ci

Org.

Voci
pari

1. ter - no con noi stai già vi - ven - do; fra - tel - lo di o - gni uo - mo che
3. do - ni per ten - de - re al - la me - ta; tu vi - ta in ab - bon - dan - za ci

Org.

Voci
pari

1. ten - de la sua ma - no, tu of - fri ad o - gnu - no sal - vez - za co - me do - no.
3. of - fri nel per - do - no, ci nu - tri di pre - sen - za col pa - ne del cam - mi - no.

Org.



22

S. *mf* A te ve - nia - mo, Si - gno - re Ge - sù: sei no - stra vi - ta, sei

C. *mf* A te ve - nia - mo, Si - gno - re Ge - sù: sei no - stra vi - ta, sei

T. *mf* A te ve - nia - mo, Si - gno - re Ge - sù: sei no - stra vi - ta, sei

B. *mf* A te ve - nia - mo, Si - gno - re Ge - sù: sei no - stra vi - ta, sei

Org. *mf*

28

S. no - stra sal - vez - za, in te pie - nez - za di ve - ri - tà e di gra - zia. *p* 2. Nel 4. È

C. no - stra sal - vez - za, in te pie - nez - za di ve - ri - tà e di gra - zia. *p* 2. Nel 4. È

T. *8* no - stra sal - vez - za, in te pie - nez - za di ve - ri - tà e di gra - zia. *p* 2. Nel 4. È

B. no - stra sal - vez - za, in te pie - nez - za di ve - ri - tà e di gra - zia. *p* 2. Nel 4. È

Org.

35

S.
2. grem-bo di Ma - ri - a hai pre - so for - ma u - ma - na, tu Di - o fat - to
4. glo - ria tua, Si - gno - re, la Chie-sa in te vi - ven - te; la dol - ce tua al - le -

C.
2. grem-bo di Ma - ri - a hai pre - so for - ma u - ma - na, tu Di - o fat - to
4. glo - ria tua, Si - gno - re, la Chie-sa in te vi - ven - te; la dol - ce tua al - le -

T.
8
2. grem-bo di Ma - ri - a hai pre - so for - ma u - ma - na, tu Di - o fat - to
4. glo - ria tua, Si - gno - re, la Chie-sa in te vi - ven - te; la dol - ce tua al - le -

B.
2. grem-bo di Ma - ri - a hai pre - so for - ma u - ma - na, tu Di - o fat - to
4. glo - ria tua, Si - gno - re, la Chie-sa in te vi - ven - te; la dol - ce tua al - le -

Org.
35
p

40

S.
2. uo - mo ci chia-mi a vi - ta pie - na; ci in - se - gni sul - la cro - ce a vi - ve - re l'a -
4. an - za è gio - ia al - l'e - si - sten - za; il po - po - lo re - den - to in te va pro - cla -

C.
2. uo - mo ci chia-mi a vi - ta pie - na; ci in - se - gni sul - la cro - ce a vi - ve - re l'a -
4. an - za è gio - ia al - l'e - si - sten - za; il po - po - lo re - den - to in te va pro - cla -

T.
8
2. uo - mo ci chia-mi a vi - ta pie - na; ci in - se - gni sul - la cro - ce a vi - ve - re l'a -
4. an - za è gio - ia al - l'e - si - sten - za; il po - po - lo re - den - to in te va pro - cla -

B.
2. uo - mo ci chia-mi a vi - ta pie - na; ci in - se - gni sul - la cro - ce a vi - ve - re l'a -
4. an - za è gio - ia al - l'e - si - sten - za; il po - po - lo re - den - to in te va pro - cla -

Org.
40

46

S. 2. mo - re, ri - sor - to nel - la glo - ria ci fai in te spe - ra - re.
4. man - do la gra - zia del tuo re - gno che tra - sfi - gu - ra il mon - do.

C. 2. mo - re, ri - sor - to nel - la glo - ria ci fai in te spe - ra - re.
4. man - do la gra - zia del tuo re - gno che tra - sfi - gu - ra il mon - do.

T. 2. mo - re, ri - sor - to nel - la glo - ria ci fai in te spe - ra - re.
4. man - do la gra - zia del tuo re - gno che tra - sfi - gu - ra il mon - do.

B. 2. mo - re, ri - sor - to nel - la glo - ria ci fai in te spe - ra - re.
4. man - do la gra - zia del tuo re - gno che tra - sfi - gu - ra il mon - do.

Org.

51

S. *mf* A te ve - nia - mo, Si - gno - re Ge - sù: sei no - stra

C. *mf* A te ve - nia - mo, Si - gno - re Ge - sù: sei no - stra

T. *mf* A te ve - nia - mo, Si - gno - re Ge - sù: sei no - stra

B. *mf* A te ve - nia - mo, Si - gno - re Ge - sù: sei no - stra

Org.

56

S. vi - ta, sei no - stra sal - vez - za, in te pie - nez - za di

C. vi - ta, sei no - stra sal - vez - za, in te pie - nez - za di

T. vi - ta, sei no - stra sal - vez - za, in te pie - nez - za di

B. vi - ta, sei no - stra sal - vez - za, in te pie - nez - za di

Org.

61

Voci pari

1

2 *rall.*

mp 3. Ac -

S. ve - ri - tà e di gra - zia. gra - zia.

C. ve - ri - tà e di gra - zia. gra - zia.

T. ve - ri - tà e di gra - zia. gra - zia.

B. ve - ri - tà e di gra - zia. gra - zia.

Org.

A TE VENIAMO

Testo di Anna Maria Galliano

Maestro nostra vita,
speranza per il mondo,
tu Figlio dell'Eterno
con noi stai già vivendo;
fratello di ogni uomo
che tende la sua mano,
tu offri ad ognuno
salvezza come dono.

*A te veniamo, Signore Gesù:
sei nostra vita, sei nostra salvezza,
in te pienezza di verità e di grazia.*

Nel grembo di Maria
hai preso forma umana,
tu Dio fatto uomo
ci chiami a vita piena;
ci insegni sulla croce
a vivere l'amore,
risorto nella gloria
ci fai in te sperare.

A te veniamo, Signore Gesù...

Accanto a noi rimani,
Signore della vita,
lo Spirito ci doni
per tendere alla meta;
tu vita in abbondanza
ci offri nel perdono,
ci nutri di presenza
col pane del cammino.

A te veniamo, Signore Gesù...

È gloria tua, Signore,
la Chiesa in te vivente;
la dolce tua alleanza
è gioia all'esistenza;
il popolo redento
in te va proclamando
la grazia del tuo regno
che trasfigura il mondo.

A te veniamo, Signore Gesù...

TU PASTORE DELLA VITA

Musica di Fabio Massimillo

Organo

mp

S.

mp

Tu, Pa - sto - re del - la vi - ta, del - la Chie - sa dol - ce

Org.

S.

Spo - so, il tuo cor - po ci con - se - gni e il san - gue tuo pre -

Org.

S.

zio - so. *mf* Nel con - vi - to del tuo a - mo - re con te sia - mo in co - mu -

Org.

mf



17

Solo

S.

Org.

p

1. Ve-ro
2. Il tuo
3. La tua

nio - ne: *f* sia-mo in te u - na co-sa so - la, nien-te ci se-pa-re - rà. *mp*

22

Solo

Org.

1. pa - ne del - la vi - ta è il tuo cor - po, o Si - gno - re: nu - tri -
2. ca - li - ce è al - le - an - za nel tuo san - gue, o Si - gno - re: nel - la
3. men - sa è il gran - de se - gno del tuo a - mo - re co - sì for - te che ci

p

26

Solo

S.

Org.

1. men - to del - la fe - de, del tuo cie - lo ha il sa - po - re.
2. gio - ia noi gu - stia - mo il tuo do - no con stu - po - re.
3. sa - zia e ci tra - sfor - ma, e tu vin - ci in noi la mor - te.

mf

Tu, Pa -

31

S. sto - re del-la vi - ta, del-la Chie - sa dol-ce Spo - so, il tuo cor - po ci con -

C. *mp* Tu, Pa - sto - re, dol - ce

T. *mp* Tu, Pa - sto - re,

B. *mp* Tu, Pa - sto - re, del - la Chie - sa dol-ce

Org. *mp*

36

S. se - gni e il san - gue tuo pre - zio - so. Nel con - vi - to del tuo a - mo - re con te

C. Spo - so. Nel con -

T. dol - ce Spo - so. Nel con - vi - to del tuo a - mo - re

B. Spo - so, dol - ce Spo - so.

Org.

41

S. *f* sia - mo in co - mu - nio - ne: *f* sia-mo in te u - na co - sa so - la, *mp* nien-te

C. *f* vi - to del tuo a - mo - re *f* sia-mo in te u - na co - sa so - la, *mp* nien-te

T. *f* in co - mu - nio - ne *f* sia-mo in te u - na co - sa so - la, *mp* nien-te

B. Nel con - vi - to *f* sia-mo in te u - na co - sa so - la, *mp* nien-te

Org. *f* *mp*

45

Solo 2, 3 per finire

p 2. Il tuo
3. La tua

S. ci se - pa - re - rà. rà.

C. ci se - pa - re - rà. rà.

T. ci se - pa - re - rà. rà.

B. ci se - pa - re - rà. rà.

Org. 2, 3 per finire *p*

TU PASTORE DELLA VITA

Testo di Anna Maria Galliano

*Tu Pastore della vita,
della Chiesa dolce Sposo,
il tuo corpo ci consegna
e il sangue tuo prezioso.
Nel convito del tuo amore
con te siamo in comunione:
siamo in te una cosa sola,
niente ci separerà.*

Vero pane della vita
è il tuo corpo, o Signore:
nutrimento della fede,
del tuo cielo ha il sapore.

Tu Pastore della vita...

Il tuo calice è alleanza
nel tuo sangue, o Signore:
nella gioia noi gustiamo
il tuo dono con stupore.

Tu Pastore della vita...

La tua mensa è il grande segno
del tuo amore così forte
che ci sazia e ci trasforma,
e tu vinci in noi la morte.

Tu Pastore della vita...

La tua grazia è salvezza,
vera gioia spirituale:
tu ricolmi la tua Chiesa
dello Spirito sponsale.

Tu Pastore della vita...

Dell'amata tua presenza
ci farai epifania:
in te, Cristo, noi saremo
del tuo regno profezia.

Tu Pastore della vita...

MAESTRO DI BELLEZZA

Musica di Fabio Massimillo

Largo, contemplativo ♩ = 54

Voci pari

p 1. Ma - e - stro di bel - lez - za tu
(3. Ma) - e - stro del - la gio - ia tu

Organo

p

6 Voci Pari

1. sei, o mio Si - gno - re, di vi - ta lu - mi - no - sa che ir - ra - dia la tua
3. sei, o mio Si - gno - re, di vi - ta pie - na e lie - ta nel tem - po già be -

6 Org.

11 Voci Pari

1. gra - zia. Sei vi - va tra - spa - ren - za di ter - re e cie - li nuo - vi, so -
3. a - ta. Sei chia - ra e pi - fa - ni - a del - l'es - se - re di - vi - no, i -

11 Org.

16

Voci
Pari

2. la - re e si - sten - za di - vi - na - men - te u - ma - na, che af - fa - sci - na i pen -
3. co - na di ar - mo - ni - a, pie - nez - za di le - ti - zia rag - gian - te sul cam -

Org.

21

Voci
Pari

2. sie - ri e fa so - gna - re i cuo - ri.
3. mi - no del vi - ve - re ter - re - no.

S.

mp 2. Ma e - stro del - l'a -
4. Ma e - stro del - la

C.

mp 2. Ma e - stro del - l'a -
4. Ma e - stro del - la

T.

mp 2. Ma e - stro del - l'a -
4. Ma e - stro del - la

B.

mp 2. Ma e - stro del - l'a -
4. Ma e - stro del - la

Org.

25

S.
2. mo - re tu sei, o mio Si - gno - re, di vi - ta mi - te e buo - na che o -
4. vi - ta tu sei, o mio Si - gno - re, sul - l'or - me dei tuoi gior - ni con

C.
2. mo - re tu sei, o mio Si - gno - re, di vi - ta mi - te e buo - na che o -
4. vi - ta tu sei, o mio Si - gno - re, sul - l'or - me dei tuoi gior - ni con

T.
2. mo - re tu sei, o mio Si - gno - re, di vi - ta mi - te e buo - na che o -
4. vi - ta tu sei, o mio Si - gno - re, sul - l'or - me dei tuoi gior - ni con

B.
2. mo - re tu sei, o mio Si - gno - re, di vi - ta mi - te e buo - na che o -
4. vi - ta tu sei, o mio Si - gno - re, sul - l'or - me dei tuoi gior - ni con

Org.

30

S.
2. gnu - no può i - mi - ta - re. Sei u - mi - le nel do - no, re -
4. fe - del - tà vis - su - ta. Sei lim - pi - do o - riz - zon - te splen -

C.
2. gnu - no può i - mi - ta - re. Sei u - mi - le nel do - no, re -
4. fe - del - tà vis - su - ta. Sei lim - pi - do o - riz - zon - te splen -

T.
2. gnu - no può i - mi - ta - re. Sei u - mi - le nel do - no, re -
4. fe - del - tà vis - su - ta. Sei lim - pi - do o - riz - zon - te splen -

B.
2. gnu - no può i - mi - ta - re. Sei u - mi - le nel do - no, re -
4. fe - del - tà vis - su - ta. Sei lim - pi - do o - riz - zon - te splen -

Org.

34

S. 2. ga - le nel ser - vi - zio, sai es - se - re vi - ci - no al -
4. den - te d'in - fi - ni - to, bel - lez - za e com - pi - men - to che

C. 2. ga - le nel ser - vi - zio, sai es - se - re vi - ci - no al -
4. den - te d'in - fi - ni - to, bel - lez - za e com - pi - men - to che

T. 2. ga - le nel ser - vi - zio, sai es - se - re vi - ci - no al -
4. den - te d'in - fi - ni - to, bel - lez - za e com - pi - men - to che

B. 2. ga - le nel ser - vi - zio, sai es - se - re vi - ci - no al -
4. den - te d'in - fi - ni - to, bel - lez - za e com - pi - men - to che

Org.

38

S. 2. l'a - ni - mo fe - ri - to, di - mo - ra di a - mi - ci - zia e
4. sve - la a noi il sen - so di e - si - ste - re e di a - ma - re più

C. 2. l'a - ni - mo fe - ri - to, di - mo - ra di a - mi - ci - zia e
4. sve - la a noi il sen - so di e - si - ste - re e di a - ma - re più

T. 2. l'a - ni - mo fe - ri - to, di - mo - ra di a - mi - ci - zia e
4. sve - la a noi il sen - so di e - si - ste - re e di a - ma - re più

B. 2. l'a - ni - mo fe - ri - to, di - mo - ra di a - mi - ci - zia e
4. sve - la a noi il sen - so di e - si - ste - re e di a - ma - re più

Org.

42

Voci
Pari

1 2

2. Ma -

S.
2. pu - ra te - ne - rez - za.
4. for - te del mo - ri - re.

C.
2. pu - ra te - ne - rez - za.
4. for - te del mo - ri - re.

T.
2. pu - ra te - ne - rez - za.
4. for - te del mo - ri - re.

B.
2. pu - ra te - ne - rez - za.
4. for - te del mo - ri - re.

Org.

42

1 2

p *p*

MAESTRO DI BELLEZZA

Testo di Anna Maria Galliano

Maestro di bellezza
tu sei, o mio Signore,
di vita luminosa
che irradia la tua grazia.

Sei viva trasparenza
di terre e cieli nuovi,
solare esistenza
divinamente umana,
che affascina i pensieri
e fa sognare i cuori.

Maestro dell'amore
tu sei, o mio Signore,
di vita mite e buona
che ognuno può imitare.

Sei umile nel dono,
regale nel servizio,
sai essere vicino
all'animo ferito,
dimora di amicizia
e pura tenerezza.

Maestro della gioia
tu sei, o mio Signore,
di vita piena e lieta
nel tempo già beata.

Sei chiara epifania
dell'essere divino,
icona di armonia,
pienezza di letizia
raggiante sul cammino
del vivere terreno.

Maestro della vita
tu sei, o mio Signore,
sull'orme dei tuoi giorni
con fedeltà vissuta.

Sei limpido orizzonte
splendente d'infinito,
bellezza e compimento
che svela a noi il senso
di esistere e di amare
più forte del morire.

ANNUNCEREMO GESÙ CRISTO

Musica di Fabio Massimillo

Solenne ♩ = 70

Soprano

Contralto

Tenore

Basso

Organo

mf

f An-nun-ce-

f An-nun-ce-

f An-nun-ce-

f An-nun-ce-

7

S. re - mo Ge-sù Cri - sto, il Si - gno - re e il Ma - e - stro: nel suo no - me è la sal -

C. re - mo Ge-sù Cri - sto, il Si - gno - re e il Ma - e - stro: nel suo no - me è la sal -

T. re - mo Ge-sù Cri - sto, il Si - gno - re e il Ma - e - stro: nel suo no - me è la sal -

B. re - mo Ge-sù Cri - sto, il Si - gno - re e il Ma - e - stro: nel suo no - me è la sal -

7

Org. *f*

12

Voci
pari

S.

C.

T.

B.

vez - za, nel suo a - mo - re è la spe - ran - za del - l'u - ma - ni - tà.

vez - za, nel suo a - mo - re è la spe - ran - za del - l'u - ma - ni - tà.

vez - za, nel suo a - mo - re è la spe - ran - za del - l'u - ma - ni - tà.

vez - za, nel suo a - mo - re è là spe - ran - za del - l'u - ma - ni - tà.

Org.

p

1. Lu - ce
2. Vi - ta of -

17

Voci
pari

1. e - ra di o - gni uo - mo fra le te - ne - bre del mon - do, Cri - sto il -
2. fer - ta in pie - nez - za, di su - bli - me co - mu - nio - ne, Cri - sto è

Org.

21

Voci
pari

1. lu - mi - na il cam - mi - no di chi cer - ca ve - ri -
2. fon - te di o - gni gra - zia, di a - mo - re e li - ber -

Org.

24

Voci pari

1. tà.
2. tà.

S. *f* An-nun-ce - re - mo Ge-sù Cri - sto, il Si - gno - re e il Ma - e - stro: nel suo

C. *f* An-nun-ce - re - mo Ge-sù Cri - sto, il Si - gno - re e il Ma - e - stro: nel suo

T. *f* An-nun-ce - re - mo Ge-sù Cri - sto, il Si - gno - re e il Ma - e - stro: nel suo

B. *f* An-nun-ce - re - mo Ge-sù Cri - sto, il Si - gno - re e il Ma - e - stro: nel suo

Org.

29

S. no - me è la sal - vez - za, nel suo a - mo - re è la spe - ran - za del - l'u - ma - ni -

C. no - me è la sal - vez - za, nel suo a - mo - re è la spe - ran - za del - l'u - ma - ni -

T. no - me è la sal - vez - za, nel suo a - mo - re è la spe - ran - za del - l'u - ma - ni -

B. no - me è la sal - vez - za, nel suo a - mo - re è la spe - ran - za del - l'u - ma - ni -

Org.

34

1. 2.

Voci pari

mp 2. Vi-ta of-

S. *mp* 3. Via a - per - ta al-l'o - riz - zon - te ol-tre il vi - ve - re ter -

C. *mp* 3. Via a - per - ta al-l'o - riz - zon - te ol-tre il vi - ve - re ter -

T. *mp* 3. Via a - per - ta al-l'o - riz - zon - te ol-tre il vi - ve - re ter -

B. *mp* 3. Via a - per - ta al-l'o - riz - zon - te ol-tre il vi - ve - re ter -

Org. *p* *mp*

39

S. re - no, Cri-sto è por - ta ri-splen-den - te di be - a - ta e-ter-ni - tà. *f* An-nun-ce -

C. re - no, Cri-sto è por - ta ri-splen-den - te di be - a - ta e-ter-ni - tà. *f* An-nun-ce -

T. *f* 8 re - no, Cri-sto è por - ta ri-splen-den - te di be - a - ta e-ter-ni - tà. *f* An-nun-ce -

B. re - no, Cri-sto è por - ta ri-splen-den - te di be - a - ta e-ter-ni - tà. *f* An-nun-ce -

Org. *f*



44

S. re - mo Ge-sù Cri - sto, il Si - gno - re e il Ma - e - stro: nel suo no - me è la sal -

C. re - mo Ge-sù Cri - sto, il Si - gno - re e il Ma - e - stro: nel suo no - me è la sal -

T. re - mo Ge-sù Cri - sto, il Si - gno - re e il Ma - e - stro: nel suo no - me è la sal -

B. re - mo Ge-sù Cri - sto, il Si - gno - re e il Ma - e - stro: nel suo no - me è la sal -

Org.

49 *rall.*

S. vez - za, nel suo a - mo - re è la spe - ran - za del - l'u - ma - ni - tà.

C. vez - za, nel suo a - mo - re è la spe - ran - za del - l'u - ma - ni - tà.

T. vez - za, nel suo a - mo - re è la spe - ran - za del - l'u - ma - ni - tà.

B. vez - za, nel suo a - mo - re è la spe - ran - za del - l'u - ma - ni - tà.

Org. *rall.*

ANNUNCEREMO GESÙ CRISTO

Testo di Anna Maria Galliano

*Annunceremo Gesù Cristo,
il Signore e il Maestro:
nel suo nome è la salvezza,
nel suo amore è la speranza
dell'umanità.*

*Luce vera di ogni uomo
fra le tenebre del mondo,
Cristo illumina il cammino
di chi cerca verità.*

*Annunceremo Gesù Cristo,
il Signore e il Maestro:
nel suo nome è la salvezza,
nel suo amore è la speranza
dell'umanità.*

*Vita offerta in pienezza,
di sublime comunione,
Cristo è fonte di ogni grazia,
di amore e libertà.*

*Annunceremo Gesù Cristo,
il Signore e il Maestro:
nel suo nome è la salvezza,
nel suo amore è la speranza
dell'umanità.*

*Via aperta all'orizzonte
oltre il vivere terreno,
Cristo è porta risplendente
di beata eternità.*

*Annunceremo Gesù Cristo,
il Signore e il Maestro:
nel suo nome è la salvezza,
nel suo amore è la speranza
dell'umanità.*

REGINA DEGLI APOSTOLI

Musica di Fabio Massimillo

Intimo, ben sostenuto $\text{♩} = 44$

p 1. Re - gi - na de - gli A - po - sto - li, so - rel - la che hai cre - du - to, il

Organo *p*

6 *mp* Tu, Don - na del - l'a -

8 Ver - bo di Di - o Pa - dre nel mon - do hai ge - ne - ra - to.

6 Org. *mp*

11 scol - to, at - ten - ta al - la Pa - ro - la, col Fi - glio hai di - mo - ra - to se -

11 Org.

16

guen - do la sua scuo - la. *mf* O Ver - gi - ne Ma - ri - a, cam - mi - na al no - stro

8 *mf* O Ver - gi - ne Ma - ri - a, cam - mi - na al no - stro

Org.

21

fian - co: con te, Re - gi - na no - stra, da - re - mo Cri - sto al mon - do.

8 fian - co: con te, Re - gi - na no - stra, da - re - mo Cri - sto al mon - do.

Org.

26

Org.

29
T. *p* 2. Re - gi - na de - gli A - po - sto - li, so - rel - la che hai sof - fer - to, nel -

Org. *p*

34
S. *mp* Tu, Ma - dre del Si - gno - re, i -

T. l'o - ra del - la cro - ce tuo Fi - glio hai of - fer - to.

Org.

40
S. co - na del - la Chie - sa, i fi - gli del tuo Di - o ac - co - gli con a -

Org.

45

S. *mf* O Ver - gi - ne Ma - ri - a, cam - mi - na al no - stro fian - co: con

C. *mf* O Ver - gi - ne Ma - ri - a, cam - mi - na al no - stro fian - co: con

T. *mf* O Ver - gi - ne Ma - ri - a, cam - mi - na al no - stro fian - co: con

B. *mf* O Ver - gi - ne Ma - ri - a, cam - mi - na al no - stro fian - co: con

Org. *mf*

50

S. te, Re - gi - na no - stra, da - re - mo Cri - sto al mon - do.

C. te, Re - gi - na no - stra, da - re - mo Cri - sto al mon - do.

T. te, Re - gi - na no - stra, da - re - mo Cri - sto al mon - do.

B. te, Re - gi - na no - stra, da - re - mo Cri - sto al mon - do.

Org.

54

Org.

58

S.

p 3. Re - gi - na de - gli A - po - sto-li, so - rel - la che hai a - ma - to, gli a-

Org.

p

63

S.

mi - ci del Si - gno - re pre - gan - do hai riu - ni - to. *mp* Tu, Ma - dre del - la

C.

mp Tu, Ma - dre del - la

63

Org.

mp

68

S. Chie - sa, in - vo - chi il com - pi - men - to: lo Spi - ri - to di - scen - de a

C. Chie - sa, in - vo - chi il com - pi - men - to: lo Spi - ri - to di - scen - de a

Org.

73

S. rin - no - va - re il mon - do. *mf* O Ver - gi - ne Ma - ri - a, cam - mi - na al no - stro

C. rin - no - va - re il mon - do. *mf* O Ver - gi - ne Ma - ri - a, cam - mi - na al no - stro

T. *mf* O Ver - gi - ne Ma - ri - a, cam - mi - na al no - stro

B. *mf* O Ver - gi - ne Ma - ri - a, cam - mi - na al no - stro

Org. *mf*

78

S. fian - co: con te, Re-gi - na no - stra, da - re - mo Cri - sto al mon - do.

C. fian - co: con te, Re-gi - na no - stra, da - re - mo Cri - sto al mon - do.

T. 8 fian - co: con te, Re-gi - na no - stra, da - re - mo Cri - sto al mon - do.

B. fian - co: con te, Re-gi - na no - stra, da - re - mo Cri - sto al mon - do.

Org.

84

S. *mp* 4. Re - gi - na de - gli A - po - sto-li, so -

C. *mp* 4. Re - gi - na de - gli A - po - sto-li, so -

T. 8 *mp* 4. Re - gi - na de - gli A - po - sto-li, so -

B. *mp* 4. Re - gi - na de - gli A - po - sto-li, so -

Org.

89

S. rel - la che hai spe - ra - to, la vi - a del Si - gno - re con fe - de hai se -

C. rel - la che hai spe - ra - to, la vi - a del Si - gno - re con fe - de hai se -

T. rel - la che hai spe - ra - to, la vi - a del Si - gno - re con fe - de hai se -

B. rel - la che hai spe - ra - to, la vi - a del Si - gno - re con fe - de hai se -

Org.

94

S. *mf* gui - to. Tu, Don - na del Van - ge - lo, Ma - e - stra dei cre - den - ti, sei

C. gui - to.

T. gui - to.

B. gui - to.

Org.

mf

99

S. stel - la del cam - mi - no, an - nun - cio del suo cie - lo. *f* O

C. *mf* Sei stel - la del cam - mi - no, del suo cie - lo. *f* O

T. *mf* Sei stel - la del suo cie - lo. *f* O

B. *mf* Sei stel - la del cam - mi - no, del cie - lo. *f* O

Org.

103

S. Ver - gi - ne Ma - ri - a, cam - mi - na al no - stro fian - co: con

C. Ver - gi - ne Ma - ri - a, cam - mi - na al no - stro fian - co: con

T. Ver - gi - ne Ma - ri - a, cam - mi - na al no - stro fian - co: con

B. Ver - gi - ne Ma - ri - a, cam - mi - na al no - stro fian - co: con

Org. *f*

107

S. te, Re - gi - na no - stra, da - re - mo Cri - sto al mon - do.

C. te, Re - gi - na no - stra, da - re - mo Cri - sto al mon - do.

T. 8 te, Re - gi - na no - stra, da - re - mo Cri - sto al mon - do.

B. te, Re - gi - na no - stra, da - re - mo Cri - sto al mon - do.

Org. 107

Org. 111 *pp*

REGINA DEGLI APOSTOLI

Testo di Anna Maria Galliano

Regina degli Apostoli,
sorella che hai creduto,
il Verbo di Dio Padre
nel mondo hai generato.
Tu, Donna dell'ascolto,
attenta alla Parola,
col Figlio hai dimorato
seguendo la sua scuola.

*O Vergine Maria,
cammina al nostro fianco:
con te, Regina nostra,
daremo Cristo al mondo.*

Regina degli Apostoli,
sorella che hai sofferto,
nell'ora della croce
tuo Figlio hai offerto.
Tu, Madre del Signore,
icona della Chiesa,
i figli del tuo Dio
accogli con amore.

O Vergine Maria...

Regina degli Apostoli,
sorella che hai amato,
gli amici del Signore
pregando hai riunito.
Tu, Madre della Chiesa,
invochi il compimento:
lo Spirito discende
a rinnovare il mondo.

O Vergine Maria...

Regina degli Apostoli,
sorella che hai sperato,
la via del Signore
con fede hai seguito.
Tu, Donna del Vangelo,
Maestra dei credenti,
sei stella del cammino,
annuncio del suo cielo.

O Vergine Maria...

CANTI

PER LA LITURGIA E LA PREGHIERA

*Siamo invitati a cantare la bellezza che risplende dal volto di Cristo,
che illumina la creazione e riscalda il nostro cuore,
una luce che ci guida alle fonti della grazia e ci dona la forza
di divenire annunciatori del Vangelo.*

L. Marco Finis

TU VIA AL MIO CAMMINO
TU SEI LA VERITÀ
CREDO IN TE
MAESTRO E SIGNORE
CON TE MAESTRO
A TE VENIAMO
TU PASTORE DELLA VITA
MAESTRO DI BELLEZZA
ANNUNCEREMO GESÙ CRISTO
REGINA DEGLI APOSTOLI

Testi di ANNA MARIA GALLIANO

Musica composta e orchestrata da FABIO MASSIMILLO

Spartito per Voci e Organo PS 1526

I canti di questo Spartito per Voci e Organo sono incisi su Compact Disc PCD 409

In copertina: Marco Ivan Rupnik, *La missione dei discepoli (particolare)*

Chiesa del Collegio S. Lorenzo, Roma

Grafica: Erika Serafini



© FSP, 2017 © PAOLINE EDITORIALE AUDIOVISIVI

Distribuzione: PAOLINE DIFFUSIONE

Via A. Pio, 75 - ROMA • paoline.it - paolinestore.it - ed.audiovisivi@paoline.it

