

canto di madonna povertà

Testo e musica: Marco Frisina

Nell'esperienza di S. Francesco d'Assisi ciò che più colpisce è il suo ardente amore verso Cristo Crocifisso e Povero. Nel linguaggio poetico francescano, fatto proprio da Dante, Francesco è lo sposo di Madonna Povertà, di quella signora esigente ma dolcissima che ci rende simili a Cristo povero, umile e «Sposo».

Nacque nel mondo un sole,
Francesco era il suo nome
e subito al suo sorgere senti
tutta la terra il suo calore.

*Ma lui perdutamente
s'innamorò di Madonna povertà,
di Madonna povertà.*

L'amò con tenerezza
donandosi a lei tutto,
e tutto seppe darle,
per conquistarle il cuore.

Ma lui perdutamente....

Libero col suo amore
seguì la sua amata
e quella dolce sposa
per la sua bellezza
il mondo innamorò.

Ma lui perdutamente....

Flauti dolci

The musical score is written for a vocal ensemble and piano. It features five vocal staves: Flauti dolci (Flutes), Soprano (S), Contralto (C), Tenore (T), and Bassi (B). The piano accompaniment is shown in grand staff notation at the bottom. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "1. Na-cque nel mon - do un so - le, Fran -". The Soprano and Tenore parts include the instruction "(bocca chiusa)" (closed mouth) for the first two measures. The Flauti dolci part has a melodic line with slurs and accents. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines.

ce - sco e - ra il suo no - me e su - bi - to al suo sor - ge - re sen -

ti tut - ta la ter - ra il suo ca - lo - re. Ma lui per - du - ta - men - te,

Ma lui per - du - ta -

Ma lui, ma lui per - du - ta -

Ma lui per - du - ta - men - te,

lui s'in-na-mo - rò di Ma - don - na Po-ver - tà, di Ma -
 men - te, s'in-na-mo-rò di Ma - don - na Po-ver - tà, di Ma -
 men - te, s'in-na-mo-rò di Ma - don - na Po-ver - tà, di Ma -
 lui s'in-na-mo - rò di Ma - don - na Po-ver - tà, di Ma -

1.2. 3.
 don - na Po - ver - tà. tà.
 don - na Po - ver - tà. tà.
 don - na Po - ver - tà. tà.
 don - na Po - ver - tà. tà.
 don - na Po - ver - tà. tà.