

Dell'aurora tu sorgi più bella

Testo: F.S. D'Aria - Musica: L. Guida
Elaborazione: Martino Novellino

Soprano

Contralto

Tenor

Basso

Del l'au ro ra tu sor gi più bel la coi tuoi rag gi fai lie ta la ter ra e tra

Chords: Eb, F m/Eb, Eb, Gm, Cm, Bbsus, Bb

S

A

T

B

gli a stri che il cie lo rin ser ra non v'è stel la più bel la di te. _____ Bel la tu sei qual

Bel la tu

Bel la qual

Chords: Fm, C sus, Cm, F/A, F, Bbsus, Bb, Eb

7

S *A \flat* *B \flat* *E \flat* *Cm*
 so le bian ca più del la lu na e _____ le stel le più

A
 se i bian ca più del la lu na e le stel le più

T
 8 Bel la tu sei qual so le bian ca più del la lu na

B
 so le bian ca più del la lu na e le stel le più

11

S *Fm* *E \flat* *Cm* *Fm* *B \flat sus* *B \flat* *E \flat* *A \flat*
 bel le non son bel le al par di te _____ Bel la tu sei qual so le

A
 bel le al par di te. _____ Bel la tu se i

T
 8 e _____ le stel le più bel le al par di te. Bel la tu sei qual

B
 bel le al par di te. _____ Bel la qual so le

16

S $B\flat$ $E\flat$ Cm Fm
bian ca più del la lu na e le stel le più bel le non son

A
bian ca più del la lu na e le stel le più bel le al

T 8
so le bian ca più del la lu na e le stel le non

B
bian ca più del la lu na e le stel le più bel le al

20

S $E\flat/B\flat$ $B\flat$ $E\flat$ $B\flat$
bel le al par di te. _____

A
par di te. _____

T 8 $B\flat$ $E\flat$ $Fm/E\flat$ $E\flat$
so no al par di te. _____ Gli oc chi tuoi son più bel li del ma re, la tua

B
par di te. _____

23

S

A

T

B

Gm Cm Bbsus Bb Fm Csus Cm

8

fron te ha il can do re del gi glio, le tue go te ba cia te dal fi glio son due

25

S

A

T

B

Eb Ab Bb

F/A F Bbsus Bb

8

ro se e le lab bra son fior. ____

Bel la tu sei qual so le bian ca più del la

Bel la tu se i bian ca più del la

Bel la tu sei qual so le

Bel la qual so le bian ca più del la

29

E \flat C \flat F \flat E \flat C \flat F \flat B \flat sus B \flat

S lu na e le stel le più bel le non son bel le al par di te

A lu na e le stel le più bel le al par di te.

T 8 bian ca più del la lu na e le stel le più bel le al par di

B lu na e le stel le più bel le al par di te.

34

E \flat A \flat B \flat E \flat

S Bel la tu sei qual so le bian ca più del la lu na

A Bel la tu se i bian ca più del la lu na e le

T 8 te. Bel la tu sei qual so le bian ca più del la

B Bel la qual so le bian ca più del la lu na e le

38 Cm F m Eb/Bb Bb Eb Bb

S e _____ le stel le più bel le non son bel le al par di te. _____ T'in co

A stel le più bel le al par di te. _____ T'in co

T lu na e _____ le stel le non so no al par di te. _____ T'in co

B stel le più bel le al par di te. _____ T'in co

12/8

42 Eb F m/Eb Eb G m Cm Bbsus Bb

S ro na no do di ci stel le, ai tuoi pie di hai l'a li del ven to e la

A ro na no do di ci stel le, ai tuoi pie di hai l'a li del ven to e la

T ro na no do di ci stel le, ai tuoi pie di hai l'a li del ven to e la

B ro na no do di ci stel le, ai tuoi pie di hai l'a li del ven to e la

8

44 F m C sus C m F/A F Bbsus Bb Eb

S lu na si cur va d'ar gen to: il tuo man to ha il co lo re del ciel. Bel la tu sei qual

A lu na si cur va d'ar gen to: il tuo man to ha il co lo re del ciel. Bel la tu

T 8 lu na si cur va d'ar gen to: il tuo man to ha il co lo re del ciel. - - -

B lu na si cur va d'ar gen to: il tuo man to ha il co lo re del ciel. Bel la qual

47 Ab Bb Eb Cm

S so le bian ca più del la lu na e le stel le più

A se i bian ca più del la lu na e le stel le più

T 8 Bel la tu sei qual so le bian ca più del la lu na

B so le bian ca più del la lu na e le stel le più

51

Fm Eb Cm Fm Bbsus Bb Eb Ab

S bel le non son bel le al par di te. Bel la tu sei qual so le

A bel le al par di te. Bel la tu se i

T e le stel le più bel le al par di te. Bel la tu sei qual

B bel le al par di te. Bel la qual so le

56

Bb Eb Cm Fm

S bian ca più del la lu na e le stel le più bel le non son

A bian ca più del la lu na e le stel le più bel le al

T so le bian ca più del la lu na e le stel le non

B bian ca più del la lu na e le stel le più bel le al

60

S $E\flat/B\flat$ $B\flat$ $E\flat$

bel le al par di te.

A

par di te.

T 8

so no al par di te.

B

par di te.