

L'acqua viva

Testo e musica: Marco Frisina

1. Chi berrà la mia acqua non avrà più sete in eterno
e quest'acqua sarà per lui fonte di vita per l'eternità.
2. Affannati e stanchi, voi oppressi e poveri venite,
attingete con gioia a Lui alla sorgente di felicità.
3. Fiumi di acqua viva sgorgheranno in colui che crederà
nel Signore che dona a noi l'acqua di vita e di verità.
4. Percuotendo una roccia dissetasti il popolo in cammino.
Fa' che sempre noi camminiam nel tuo timore nella fedeltà.
5. Fonte inesauribile, pace eterna, carità perfetta,
noi a mensa con Te sediam, dolce, immensa, santa Trinità. Amen.



Rem	Lam	Rem Sol m	Fa	La	Sib	Do
1. Chi ber-rà la mia 3. Fiu - mi di ac-qua	ac-qua non a- vi - va sgor-ghe	vrà più se-te in e- ran-no in co-lui che	ter - no cre de rà			e quest'acqua sa- nel Si-gno-re che
1. Chi ber-rà la mia 3. Fiu - mi di ac-qua	ac-qua non a- vi - va sgor-ghe	vrà più se-te in e- ran-no in co-lui che	ter - no cre de rà			e quest'acqua sa- nel Si-gno-re che
1. Chi ber-rà la mia 3. Fiu - mi di ac-qua	ac - qua non a- vi - va sgor-ghe	vrà più se-te in e- ran-no in co-lui che	ter - no cre de rà			e quest'acqua sa- nel Si-gno-re che
1. Chi ber-rà la mia 3. Fiu - mi di ac-qua	ac - qua non a- vi - va sgor-ghe	vrà più se-te in e- ran-no in co-lui che	ter - no cre de rà			e quest'acqua sa- nel Si-gno-re che

Vocal musical notation for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) corresponding to the lyrics above. Each voice part has a treble staff. The notation includes notes, rests, and lyrics. The key signature remains one flat, and the time signature is common time.

Sol m Rem Lam 7 Sol m Lam Rem

rà per lui fon - te di vi - ta per l'e - ter - ni - tà. 2. Af - fan - na - ti e stan - chi, voi op -
 do - na a noi l'ac - qua di vi - ta e di ve - ri - tà. 4. Percuo - ten - do u - na roc - cia dis - se -

rà per lui fon - te di vi - ta per l'e - ter - ni - tà. 2. Af - fan - na - ti e stan - chi, voi op -
 do - na a noi l'ac - qua di vi - ta e di ve - ri - tà. 4. Percuo - ten - do u - na roc - cia dis - se -

rà per lui fon - te di vi - ta per l'e - ter - ni - tà. 2. Af - fan - na - ti e stan - chi, voi op -
 do - na a noi l'ac - qua di vi - ta e di ve - ri - tà. 4. Percuo - ten - do u - na roc - cia dis - se -

pres - si e po - ve - ri ve - ni - te, at - tin - ge - te con gio - ia a Lui
 tas - ti il po - po - lo in cam - mi - no. Fa' che sem - pre noi cam - mi - niam

pres - si e po - ve - ri ve - ni - te, at - tin - ge - te con gio - ia a Lui
 tas - ti il po - po - lo in cam - mi - no. Fa' che sem - pre noi cam - mi - niam

pres - si e po - ve - ri ve - ni - te, at - tin - ge - te con gio - ia a Lui
 tas - ti il po - po - lo in cam - mi - no. Fa' che sem - pre noi cam - mi - niam

pres - si e po - ve - ri ve - ni - te, at - tin - ge - te con gio - ia a Lui
 tas - ti il po - po - lo in cam - mi - no. Fa' che sem - pre noi cam - mi - niam

al - la sor-gen - te nel tuo ti - mo - re di fe - li - ci - tà. nel - la fe - del - tà. 5. Fon - te i - ne - sau ri - bi - le, pa - ce e ter - na, ca - ri - tà per -

al - la sor-gen - te nel tuo ti - mo - re di fe - li - ci - tà. nel - la fe - del - tà. 5. Fon - te i - ne - sau ri - bi - le, pa - ce e ter - na, ca - ri - tà per -

al - la sor-gen - te nel tuo ti - mo - re di fe - li - ci - tà. nel - la fe - del - tà. 5. Fon - te i - ne - sau ri - bi - le pa - ce e ter - na, ca - ri - tà per -

al - la sor-gen - te nel tuo ti - mo - re di fe - li - ci - tà. nel - la fe - del - tà. 5. Fon - te i - ne - sau ri - bi - le pa - ce e ter - na, ca - ri - tà per -

fet - ta, noi a men - sa con Te se - diam, dol - ce, im - men - sa, san - ta Tri - ni - tà. A - men. Sib Lam Rem

fet - ta, noi a men - sa con Te se - diam, dol - ce, im - men - sa, san - ta Tri - ni - tà. A - men.

fet - ta, noi a men - sa con Te se - diam, dol - ce, im - men - sa, san - ta Tri - ni - tà. A - men.

fet - ta, noi a men - sa con Te se - diam, dol - ce, im - men - sa, san - ta Tri - ni - tà. A - men.