

VIDI LA NUOVA GERUSALEMME

Musica di Marco Frisina

Sopran
Contralti
Tenori
Bassi
Organo

f Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me co - me spo - sa a -

f Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me co - me spo - sa a -

f Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me co - me spo - sa a -

f Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me co - me spo - sa a -

f

S
C
T
B
Organo

5 dor - na di - scen - de - re dal cie - lo per il su - o spo - so.

dor - na di - scen - de - re dal cie - lo per il su - o spo - so.

8 dor - na di - scen - de - re dal cie - lo per il su - o spo - so.

dor - na di - scen - de - re dal cie - lo per il su - o spo - so.

10

S *f* Gio - i - sci, e - sul - ta fi - glia di Si - on, per - ché il Si - gno - re

C *f* Gio - i - sci, e - sul - ta fi - glia di Si - on, per - ché il Si - gno - re

T *f* Gio - i - sci, e - sul - ta fi - glia di Si - on, per - ché il Si - gno - re

B

f

16

S è in mez - zo a te. Tu - o Sal - va - to - re po - ten - te è il

C è in mez - zo a te. Tu - o Sal - va - to - re po - ten - te è il

T è in mez - zo a te. Tu - o Sal - va - to - re po - ten - te è il

B Tu - o Sal - va - to - re po - ten - te è il

S
22 San - to d' l - sra - e - - - le. *f* Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me

C
San - to d' l - sra - e - - - le. *f* Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me

T
San - to d' l - sra - e - - - le. *f* Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me

B
San - to d' l - sra - e - - - le. *f* Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me

S
27 co - me spo - sa a - dor - na di - scen - de - re dal cie - lo per il

C
co - me spo - sa a - dor - na di - scen - de - re dal cie - lo per il

T
co - me spo - sa a - dor - na di - scen - de - re dal cie - lo per il

B
co - me spo - sa a - dor - na di - scen - de - re dal cie - lo per il

31

S su - o spo - so. *f* Ral - le - gra - ti Ma - ri - a, pie - na di gra - zia,

C su - o spo - so. *f* Ral - le - gra - ti Ma - ri - a,

T su - o spo - so. *f* Ral - le - gra - ti Ma - ri - a, pie - na di .

B su - o spo - so. *f* Ral - le - gra - ti Ma - ri - a, pie - na di

37

S il Si - gno - re è con te. Scen - de - rà su di te la po -

C il Si - gno - re è con te. Scen - de - rà su di te la po -

T gra - zia, il Si - gno - re è con te. Scen - de - rà su di te la po -

B gra - zia, il Si - gno - re è con te. Scen - de - rà su di te la po -

43

S ten - za del - l'Al - tis - si - mo. *f* Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me

C ten - za del - l'Al - tis - si - mo. *f* Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me

T ten - za del - l'Al - tis - si - mo. *f* Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me

B ten - za del - l'Al - tis - si - mo. *f* Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me

48

S co - me spo - sa a - dor - na di - scen - de - re dal cie - lo per il su - o spo -

C co - me spo - sa a - dor - na di - scen - de - re dal cie - lo per il su - o spo -

T co - me spo - sa a - dor - na di - scen - de - re dal cie - lo per il su - o spo -

B co - me spo - sa a - dor - na di - scen - de - re dal cie - lo per il su - o spo -

53

S so. *p* Al - za - ti, ri -

C so. *p* Al - za - ti, ri - ve - sti - ti, ri -

T so. *p* Al - za - ti, ri - ve - sti - ti di lu - ce, per -

B so. *p* Al - za - ti, ri - ve - sti - ti di lu - ce, per - ché

58

S ve - sti - ti di lu - ce, per - ché vie - ne la tua lu - ce. Lo splen -

C ve - sti - ti di lu - ce, per - ché vie - ne la tua lu - ce.

T ché vie - ne, vie - ne la tu - a lu - ce.

B vie - ne, per - ché vie - ne la tu - a lu - ce.

S 62 do - re del Si - gno - - - re bril - la su di te.

C Lo splen - do - re del Si - gno - re bril - la su di te.

T 8 Lo splen - do - re del Si - gno - re bril - la su di te.

B Lo splen - do - re del Si - gno - re bril - la su di te.

S 67 *f* Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me co - me spo - sa a - dor - na di -

C *f* Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me co - me spo - sa a - dor - na di -

T *f* Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me co - me spo - sa a - dor - na di -

B *f* Vi - di la nuo - va Ge - ru - sa - lem - me co - me spo - sa a - dor - na di -

71

S
scen - de - re dal cie - lo per il su - o spo - so.

C
scen - de - re dal cie - lo per il su - o spo - so.

T
scen - de - re dal cie - lo per il su - o spo - so.

B
scen - de - re dal cie - lo per il su - o spo - so.

VIDI LA NUOVA GERUSALEMME

Testo di Marco Frisina - Ispirato alla Liturgia

*Vidi la nuova Gerusalemme
come sposa adorna
discendere dal cielo
per il suo sposo.*

Gioisci, esulta figlia di Sion,
perché il Signore è in mezzo a te.
Tuo Salvatore potente
è il Santo d'Israele.

Rallegrati Maria, piena di grazia,
il Signore è con te.
Scenderà su di te
la potenza dell'Altissimo.

Alzati, rivestiti di luce,
perché viene la tua luce.
Lo splendore del Signore
brilla su di te.

Questo canto di ingresso vuole echeggiare il capitolo finale della Lumen Gentium, che ci propone Maria come icona della Chiesa. Nella Vergine noi vediamo ciò che la Chiesa è chiamata ad essere e nello stesso tempo Colei che la guida con il suo materno aiuto. In lei, incoronata Regina del cielo e della terra, vediamo una splendente immagine della Nuova Gerusalemme, dell'umanità redenta che, finalmente libera dal peccato e dalla morte, regna con Cristo per sempre.