

SALDO È IL MIO CUORE

Musica di Marco Frisina

Solo

Org. *p*

1. Sal - do è il mio cuo - re, Di - o

Solo

Org.

mi - o. A te can - te - rà l'a - ni - ma mi - a. De - sta - te - vi -

Solo

Org.

ar - pa e ce - tra, vo - glio sve - glia - re l'au - ro - ra.

S. 2. A te la mia lo-de tra le gen - ti, per-ché fi-no ai cie - li è il tuo a -

C. 2. A te la mia lo-de tra le gen - ti, per-ché fi-no ai cie - li è il tuo a -

T. 2. A te la mia lo-de tra le gen - ti, per - ché fi-no ai cie - li è il tuo a -

B. 2. A te la mia lo-de tra le gen - ti, per-ché fi-no ai cie - li è il tuo a -

Org. *mf*

S. mo - re. Sor-gi ed in - nal - za - ti, o Di - - o,

C. mo - re. Sor-gi ed in - nal - za - ti, o Di - - o,

T. mo - re. Sor - gi ed in - nal - za - ti, o Di - - o,

B. mo - re. Sor - gi ed in - nal - za - ti, o Di - - o,

Org.

Solo

3. Con te noi fa - re-mo co-se

S.
splen - da sul mon-do la tua glo - ria.

C.
splen - da sul mon-do la tua glo - ria.

T.
splen - da sul mon-do la tua glo - ria.

B.
splen - da sul mon-do la tua glo - ria.

Org.

Solo

gran - di. Con te noi con - ver-ti-re-mo il mon - do. Tu sei no-stra

Org.

Solo

lu-ce e con - for - to, for-za, ri - fu-gio, o Si - gno - re.

Org.

Solo

f Per te noi an - dre-mo per il mon - do, in - ni

S. *f* 4. Per te noi an - dre-mo per il mon - do, in - ni can - te -

C. *f* 4. Per te noi an - dre-mo per il mon - do, in - ni can - te -

T. *f* 4. Per te noi an - dre-mo per il mon - do, in - ni can - te -

B. *f* 4. Per te noi an - dre-mo per il mon - do, in - ni can - te -

Org. *ff*

Solo

can - te-re-mo al-la tu - a glo - ri - a. La tua gra-zia, Si - gno -

S. re-mo al - la tua glo - ria. Do-na - ci la gra-zia, Si - gno -

C. re-mo al - la tua glo - ria. Do-na - ci la gra-zia, Si - gno -

T. re-mo al - la tua glo - ria. Do - na - ci la gra-zia, Si - gno -

B. re-mo al - la tua glo - ria. Do - na - ci la gra-zia, Si - gno -

Org.

Solo

re, an - nun - ce - re - mo il tuo a - mo - - - re.

S.

re, an - nun - ce - re - mo il tuo a - mo - - - re.

C.

re, an - nun - ce - re - mo il tuo a - mo - - - re.

T.

re, an - nun - ce - re - mo il tuo a - mo - - - re.

B.

re, an - nun - ce - re - mo il tuo a - mo - - - re.

Org.

SALDO È IL MIO CUORE

Testo di Marco Frisina

Saldo è il mio cuore, Dio mio.
A te canterà l'anima mia.
Destatevi arpa e cetra,
voglio svegliare l'aurora.

A te la mia lode tra le genti,
perché fino ai cieli è il tuo amore.
Sorgi ed innalzati, o Dio,
splenda sul mondo la tua gloria.

Con te noi faremo cose grandi.
Con te noi convertiremo il mondo.
Tu sei nostra luce e conforto,
forza, rifugio, o Signore.

Per te noi andremo per il mondo,
inni canteremo alla tua gloria.
Donaci la grazia, Signore,
annunceremo il tuo amore.

Voglio cantare, a te voglio inneggiare: svegliati, mio cuore. (Sal 57,9)

I salmi 57 e 108 sono un invito a destare il proprio cuore affinché canti le lodi di Dio in mezzo al mondo. Tutto l'universo viene coinvolto nella gioia profonda che nasce da un cuore saldo in Dio e sicuro pur nelle prove dolorose della vita.

Il solista si alterna al coro e all'assemblea. Il canto inizia dolcemente e si rafforza via via, come dice il salmo, fino a divenire una proclamazione solenne e potente "davanti a tutti i popoli".

