

AMICIZIA È VOLARE

Musica di Marco Frisina

Pianoforte $\text{♩} = 64$ *p*

5
T. Solo
8
1. Cer - co sem-pre u-na stra-da che mi por-ti la spe-ran-za di u-na me-ta, cer-co un

5
Pf.
8

9
T. Solo
8
nuo-vo cie-lo, cer-co la mia li - ber-tà ed un paz-zo de-si-de-rio di vo - la-re.

9
Pf.
8

13

S. Solo

No - stal-gi-a di quel cie-lo, a-ria pu-ra per i mie-i so-gni stan-chi, no-stal-

S. *pp* [a bocca chiusa]

C. *pp* [a bocca chiusa]

T. *pp* [a bocca chiusa]

B. *pp* [a bocca chiusa]

Pf.

17

S. Solo

gi-a di u-na dan-za che non smet - ta mai e di un cuo-re nuo-vo per po-ter can - ta-re. A-mi-

T. Solo

S.

C.

T.

B.

Pf.

21

S. Solo
ci - zia è vo - la - re con la gio - ia e la vo - glia di spe - ra - re. Se tu

T. Solo
ci - zia è vo - la - re con la gio - ia e la vo - glia di spe - ra - re. Se tu

S.
mf

C.
mf

T.
8 *mf*

B.
mf

Pf.
mf

25

S. Solo
vuoi puoi cam - bia - re, in - sie - me tra - sfor - ma - re, sor - ri - de - re e can -

T. Solo
vuoi puoi cam - bia - re, in - sie - me tra - sfor - ma - re, sor - ri - de - re e can -

S.

C.

T.
8

B.

Pf.

29

S. Solo
ta - re, in - sie-me puoi lot - ta - re e il mon-do cam-bie - rà.

T. Solo
ta - re, in - sie-me puoi lot - ta - re e il mon-do cam-bie - rà.

S.
C.
T.
B.

Pf.

33

S.
2. La tua ma-no m'ac-com - pa-gna e mi dà il de-si-de - rio di vo - la-re, ed in-

C.
2. La tua ma-no m'ac-com - pa-gna e mi dà il de-si-de - rio di vo - la-re, ed in-

T.
2. La tua ma-no m'ac-com - pa-gna e mi dà il de-si-de - rio di vo - la-re, ed in-

B.
2. La tua ma-no m'ac-com - pa-gna e mi dà il de-si-de - rio di vo - la-re, ed in-

Pf.
p

37

S. sie-me c'in-nal-zia-mo nel-la li - ber-tà, e dal - l'al-to il mon-do tu lo tie-ni in pu-gno.

C. sie-me c'in-nal-zia-mo nel-la li - ber-tà, e dal - l'al-to il mon-do tu lo tie-ni in pu-gno.

T. 8 sie-me c'in-nal-zia-mo nel-la li - ber-tà, e dal - l'al-to il mon-do tu lo tie-ni in pu-gno.

B. sie-me c'in-nal-zia-mo nel-la li - ber-tà, e dal - l'al-to il mon-do tu lo tie-ni in pu-gno.

Pf.

41

S. Li - ber-tà non è più cor-re-re con-su-ma - do me-te sen - za mai ri-flet-te-re. Trop-po

C. Li - ber-tà non è più cor-re-re con-su-ma - do me-te sen - za mai ri-flet-te-re. Trop-po

T. 8 Li - ber-tà non è più cor-re-re con-su-ma - do me-te sen - za mai ri-flet-te-re. Trop-po

B. Li - ber-tà non è più cor-re-re con-su-ma - do me-te sen - za mai ri-flet-te-re. Trop-po

Pf.

45

S.
C.
T.
B.

gran-de il cuo-re per col-mar-lo - sen - za Lui, sen-za quel-l'A-mi-co che non sa tra - di-re. A-mi-

Pf.

49

S.
C.
T.
B.

ci - zia è vo - la - re con la gio - ia e la vo - glia di spe - ra - re. Se tu

ci - zia è vo - la - re con la gio - ia e la vo - glia di spe - ra - re. Se tu

ci - zia è vo - la - re con la gio - ia e la vo - glia di spe - ra - re. Se tu

ci - zia è vo - la - re con la gio - ia e la vo - glia di spe - ra - re. Se tu

Pf.

mf

53

S.
 vuoi puoi cam-bia-re, in-sie-me tra-sfor-ma-re, sor - ri-de-re e can-

C.
 vuoi puoi cam-bia-re, in-sie-me tra-sfor-ma-re, sor - ri-de-re e can-

T.
 vuoi puoi cam-bia-re, in-sie-me tra-sfor-ma - - - re, sor - ri-de-re e can-

B.
 vuoi puoi cam-bia-re, in-sie-me tra-sfor-ma - - - re, sor - ri-de-re e can-

Pf.

57

S.
 ta-re, in - sie-me puoi lot - ta-re e il mon-do cam-bie - rà. ____

C.
 ta-re, in - sie-me puoi lot - ta-re e il mon-do cam-bie - rà. ____

T.
 ta - - - re, in - sie-me puoi lot - ta-re e il mon-do cam-bie - rà. ____

B.
 ta - - - re, in - sie-me puoi lot - ta-re e il mon-do cam-bie - rà. ____

Pf.

61

S. 3. La mia stra-da o-ra s'il-lu-mi-na: non son so-lo a so-gna-re un mon-do

C. 3. La mia stra-da o-ra s'il-lu-mi-na: non son so-lo a so-gna-re un mon-do

T. 3. La mia stra-da o-ra s'il-lu-mi-na: non son so-lo a so-gna-re un mon-do

B. 3. La mia stra-da o-ra s'il-lu-mi-na: non son so-lo a so-gna-re un mon-do

Pf.

64

S. li-be-ro. Tut-to può cam-bia-re se a lot-ta-re sia-mo noi, e l'A-

C. li-be-ro. Tut-to può cam-bia-re se a lot-ta-re sia-mo noi, e l'A-

T. li-be-ro. Tut-to può cam-bia-re se a lot-ta-re sia-mo noi, e l'A-

B. li-be-ro. Tut-to può cam-bia-re se a lot-ta-re sia-mo noi, e l'A-

Pf.

67

S. mi-co in cie - lo ci sor - ri - de-rà. A-mi - ci-zia è vo - la-re con la

C. mi-co in cie - lo ci sor - ri - de-rà. A-mi - ci-zia è vo - la-re con la

T. 8 mi-co in cie - lo ci sor - ri - de-rà. A-mi - ci-zia è vo - la-re con la

B. mi-co in cie - lo ci sor - ri - de-rà. A-mi - ci-zia è vo - la - re con la

Pf. 67 *mf* 3

71

S. gio - ia e la vo - glia di spe - ra - re. Se tu vuoi puoi cam -

C. gio - ia e la vo - glia di spe - ra - re. Se tu vuoi puoi cam -

T. 8 gio - ia e la vo - glia di spe - ra - re. Se tu vuoi puoi cam -

B. gio - ia e la vo - glia di spe - ra - re. Se tu vuoi puoi cam -

Pf. 71

74

S. *bia-re, in-sie-me tra-sfor-ma-re, sor - ri-de-re e can - ta-re,*

C. *bia-re, in-sie-me tra-sfor-ma-re, sor - ri-de-re e can - ta-re,*

T. *bia-re, in-sie-me tra-sfor-ma - re, sor - ri-de-re e can - ta - -*

B. *bia-re, in-sie-me tra-sfor-ma - re, sor - ri-de-re e can - ta - -*

Pf.

78

S. *in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do cam - bie - rà. A - mi-*

C. *in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do cam - bie - rà. A - mi-*

T. *re, in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do cam - bie - rà. A - mi-*

B. *re, in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do cam - bie - rà. A - mi-*

Pf.

81

S. *ci - zia* *è vo - la - re* con la gio - ia e la vo - glia di spe -

C. *ci - zia* *è vo - la - re* con la gio - ia e la vo - glia di spe -

T. *ci - zia* *è vo - la - re* con la gio - ia e la vo - glia di spe -

B. *ci - zia* *è vo - la - re* con la gio - ia e la vo - glia di spe -

Pf. *mf*

84

S. *ra - re.* Se tu vuoi puoi cam-bia - re, in - sie - me tra - sfor -

C. *ra - re.* Se tu vuoi puoi cam-bia - re, in - sie - me tra - sfor -

T. *ra - re.* Se tu vuoi puoi cam-bia - re, in - sie - me tra - sfor -

B. *ra - re.* Se tu vuoi puoi cam-bia - re, in - sie - me tra - sfor -

Pf.

87

S. ma - re, sor - ri - de - re e can - ta - re,

C. ma - re, sor - ri - de - re e can - ta - re,

T. ma - re, sor - ri - de - re e can - ta -

B. ma - re, sor - ri - de - re e can - ta -

Pf.

90

S. in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do cam - bie - rà

C. in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do cam - bie - rà.

T. re, in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do cam - bie - rà

B. re, in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do cam - bie - rà.

Pf.

AMICIZIA È VOLARE

Testo di Marco Frisina

1. Cerco sempre una strada
che mi porti la speranza di una meta,
cerco un nuovo cielo, cerco la mia libertà
ed un pazzo desiderio di volare.

Nostalgia di quel cielo,
aria pura per i miei sogni stanchi,
nostalgia di una danza che non smetta mai
e di un cuore nuovo per poter cantare.

*Amicizia è volare
con la gioia
e la voglia di sperare.
Se tu vuoi puoi cambiare,
insieme trasformare,
sorridere e cantare,
insieme puoi lottare
e il mondo cambierà.*

2. La tua mano m'accompagna
e mi dà il desiderio di volare
ed insieme c'innalziamo nella libertà,
e dall'alto il mondo tu lo tieni in pugno.

Libertà non è più correre
consumando mete senza mai riflettere.
Troppe grande il cuore per colmarlo senza Lui,
senza quell'Amico che non sa tradire.

*Amicizia è volare
con la gioia
e la voglia di sperare.
Se tu vuoi puoi cambiare,
insieme trasformare,
sorridere e cantare,
insieme puoi lottare
e il mondo cambierà.*

3. La mia strada ora s'illumina:
non son solo a sognare un mondo libero.
Tutto può cambiare se a lottare siamo noi,
e l'Amico in cielo ci sorriderà.

*Amicizia è volare
con la gioia
e la voglia di sperare.
Se tu vuoi puoi cambiare,
insieme trasformare,
sorridere e cantare,
insieme puoi lottare
e il mondo cambierà.*